

Daniel Santander profesor de Enseñanza Media del Liceo Simón Bolívar de Las Condes; con Magister en Educación, Mención Currículum y Evaluación en Universidad de Santiago de Chile.



1. Como profesor de Enseñanza Media ¿Cuáles son las debilidades más recurrentes que se observan en los estudiantes?

Las principales debilidades de los estudiantes están relacionadas con la naturalidad de la sociedad actual. La inmediatez con la que conviven a diario no les permite comprender que el conocimiento se va construyendo en función de lo que ya poseen. Están preparados para cumplir con tareas sencillas, inmediatas, aisladas y desechables por lo que no valoran cada nuevo conocimiento. Cuando llegan al último nivel y se tienen que enfrentar a una evaluación que mide lo adquirido durante todo el proceso, deben comenzar a reconstruir conocimientos adquiridos hace tres años y para ellos eso es mucho tiempo.

Si pensamos en las debilidades en comparación con un paradigma o un modelo establecido respecto de los que debería ser, saber y hacer un estudiante en determinado momento de su vida escolar, estamos mirando la educación como una reproducción de una sociedad que ya no existe o que, al menos, no es dinámica.

Como docentes debemos adaptarnos a la naturalidad de la sociedad actual y tratar, en la medida de lo posible, de leer las características de los estudiantes de hoy para comprender las necesidades del mañana.

2. ¿Qué estrategias implementaría en los colegios para que se diera una articulación eficaz entre el segundo ciclo básico y la Enseñanza Media?

Se debe avanzar en el desarrollo de habilidades. Las actuales Bases Curriculares proponen una articulación y progresión de ellas en los distintos niveles escolares. Se debería avanzar en la comunicación de los docentes en términos de fortalecer los conocimientos básicos de los estudiantes en las distintas asignaturas, pero ello debe ir de la mano con las habilidades que se espera que pongan en práctica.

“Articular” significa potenciar lo que ya se conoce con lo que se desea conocer, y para ello, los aprendizajes y conocimientos previos juegan un rol fundamental. Debemos asegurarnos de que los estudiantes logren comprender que el conocimiento no es aislado, sino que es una construcción permanente en la que vamos incorporando lo nuevo para formar una estructura distinta.

3. ¿Es posible abarcar distintos estilos de aprendizajes en todas las clases?

Es posible elaborar actividades de aula que permitan a todos los estudiantes aprender lo que se pretende que adquieran. Focalizarnos en las diferencias que cada uno tiene es segregar, lo que deberíamos hacer es trabajar en equipo de tal manera que aquello que los hace diferentes, les permita potenciarse y conseguir aprendizajes más duraderos y de mejor calidad. Si conocemos a nuestros estudiantes y los hemos diagnosticado, tenemos más posibilidades de desarrollo en ellos, es decir, no basta con saber que existen

distintos estilos de aprendizaje, sino más bien, deberíamos saber cuáles son los estudiantes que responden a cada estilo para poder apuntar con las actividades propuestas, al fortalecimiento de sus habilidades y con ellos lograr los objetivos que se persiguen.

La principal dificultad, es que hablamos de estilos de aprendizaje sin saber las particularidades de los estudiantes y pensando solo en generalidades y en cómo “adaptar” la misma actividad para los diferentes estilos.

4. ¿Qué sugerencias realizarías a las profesoras de primer y segundo ciclo básico para poder mejorar los aprendizajes futuros?

La primera sugerencia en la que puedo pensar, es en la idea del “futuro”. Debemos asegurarnos de que los estudiantes comprendan el presente y darles herramientas para que construyan el futuro. Deberían perseguir como principal objetivo, que los estudiantes comprendan que lo que hagan hoy es importante y debe ser duradero. Deberían conocer lo que se espera de los estudiantes en la enseñanza media y la naturaleza de los conocimientos de ese nivel, de tal manera de permitirles profundizar y formalizar conocimientos y habilidades cada vez más complejas.

5. Pensando en los 4 dominios del Marco para la Buena Enseñanza, ¿a cuál de ellos les darías un mayor énfasis en la enseñanza básica? ¿y en la enseñanza media? ¿Por qué?

La mayoría de los estudios de los últimos años en educación, centran el proceso en el aprendizaje, pero la formación docente, está centrada en la enseñanza, lo mismo ocurre con el Marco para la Buena Enseñanza.

En la enseñanza básica, se deberían enfocar en el clima de aula, en generar un buen ambiente de aprendizaje para que los estudiantes se sientan seguros de participar, de preguntar, de equivocarse. Si el clima de aula es el adecuado, los estudiantes se sentirán bien consigo mismos y buscarán seguir aprendiendo. En la enseñanza media, me centraría en la preparación de la enseñanza (aprendizaje) y en las responsabilidades profesionales. Si en la enseñanza básica los estudiantes lograron comprender la importancia de aprender, durante la enseñanza media deberían estar preparados para trabajar autónomamente, por lo que el foco debería estar en la correcta elección de las actividades de aula que les permitirán avanzar en la adquisición de conocimientos y habilidades para enfrentar la incertidumbre del futuro, con más y mejores herramientas.