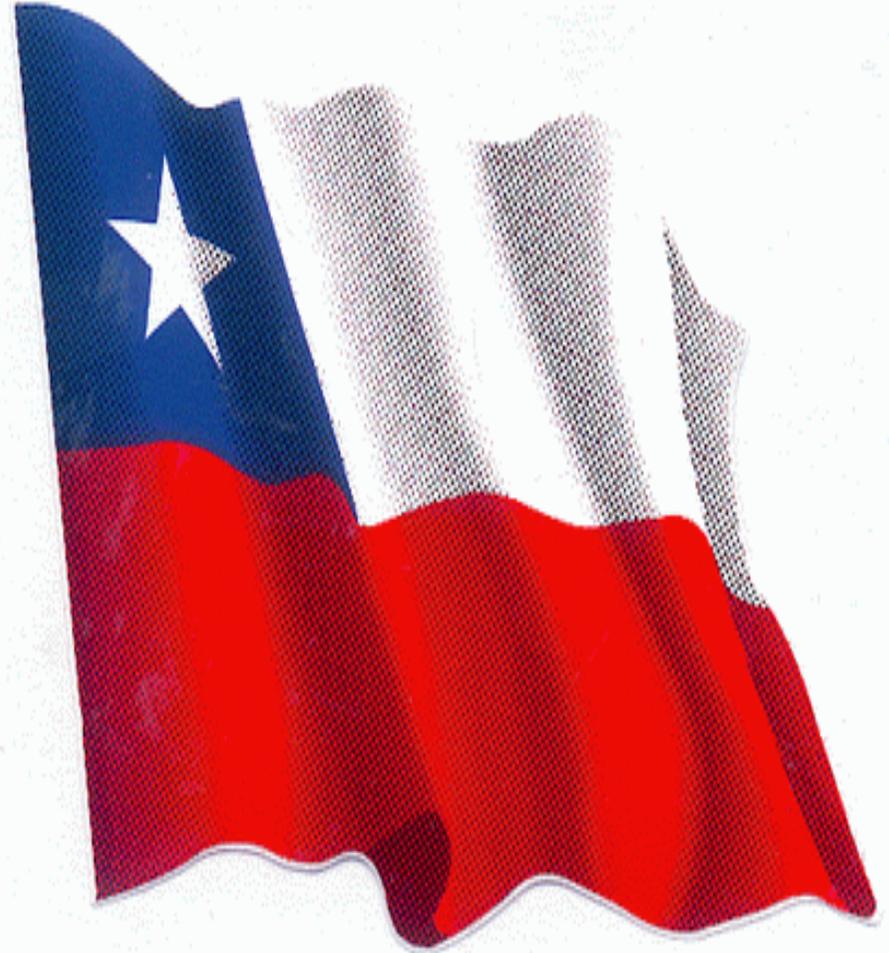
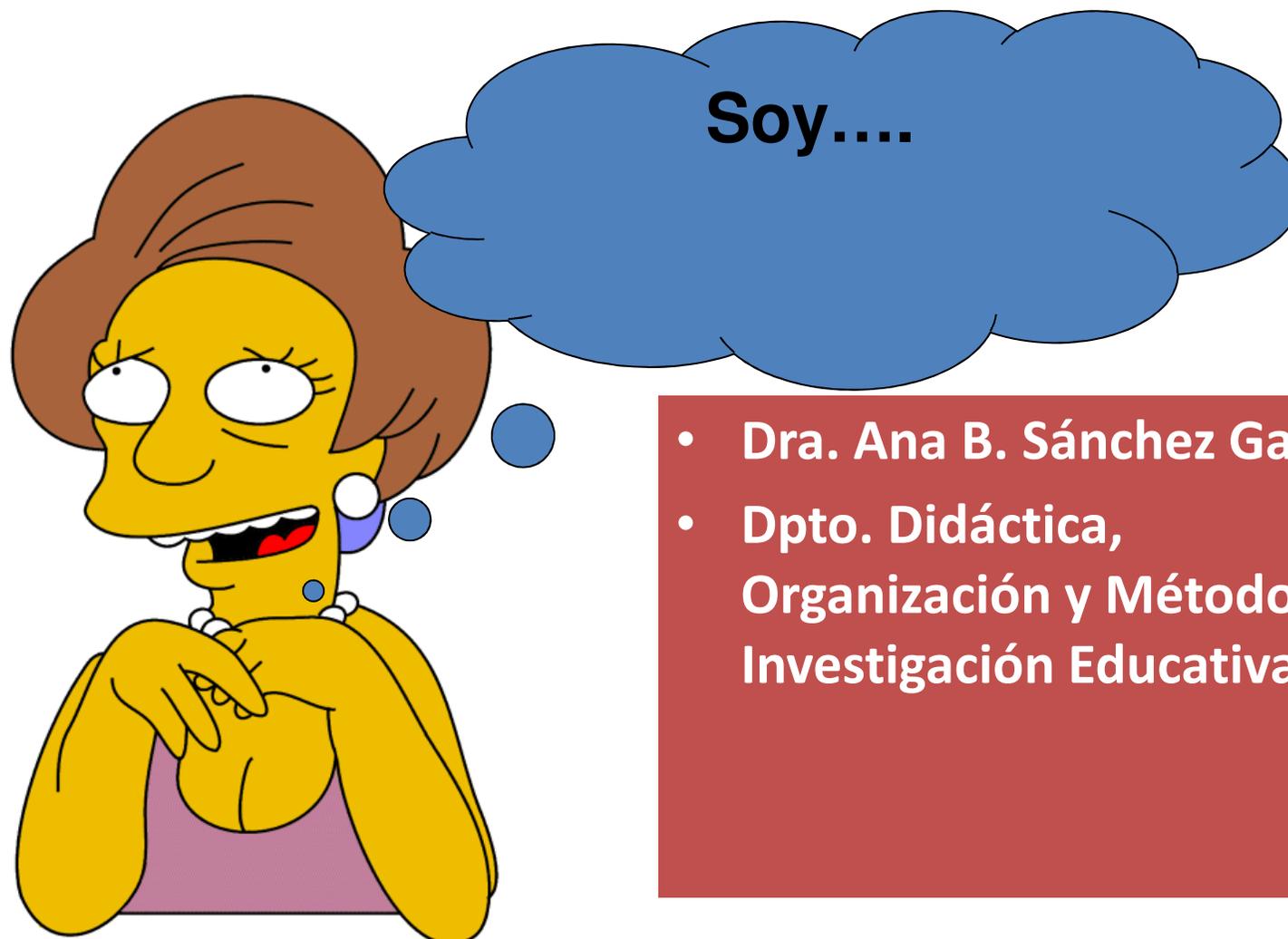


Bienvenid@s

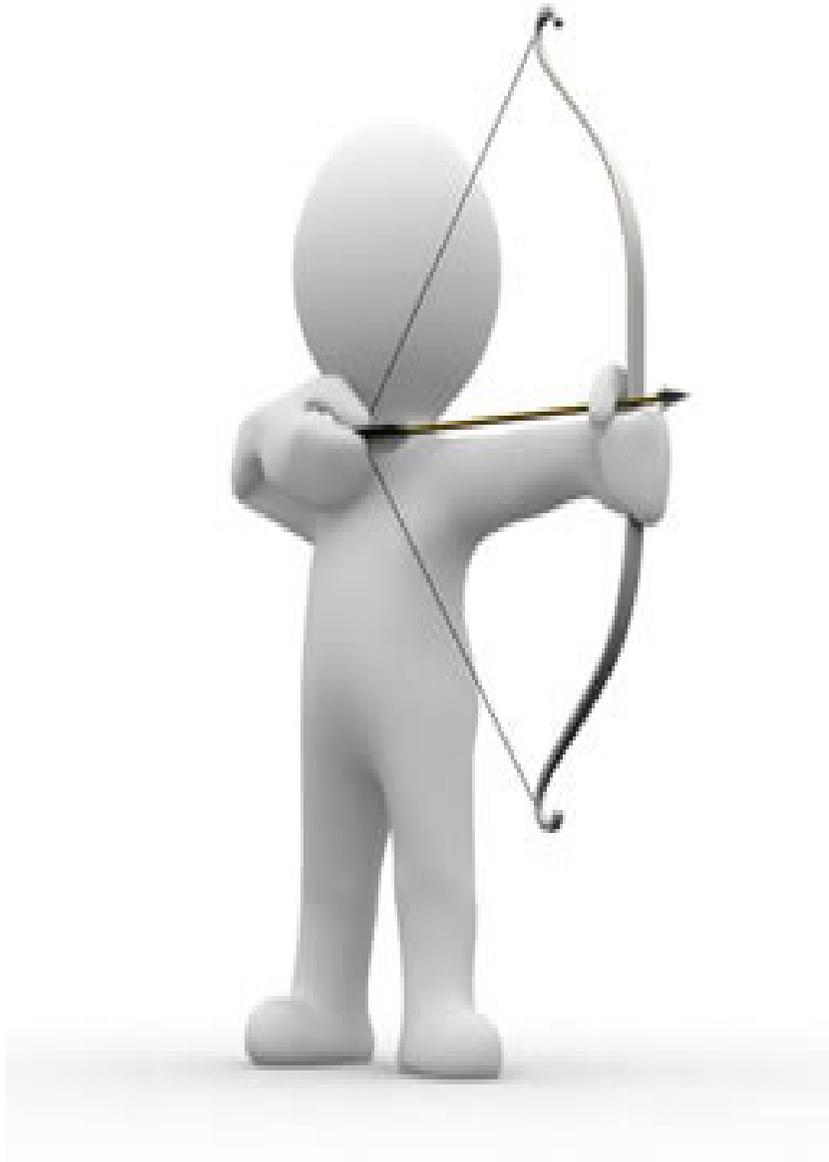




VNIVERSIDAD
D SALAMANCA



- Dra. Ana B. Sánchez García
- Dpto. Didáctica,
Organización y Métodos de
Investigación Educativa



OBJETIVOS

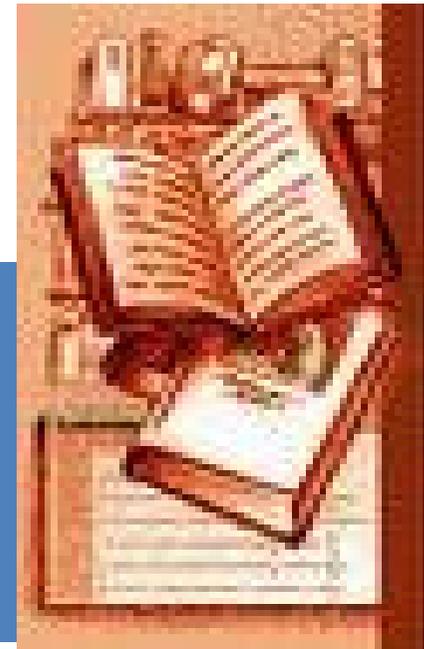
OBJETIVOS

- Informar sobre el marco institucional y normativo que sirve de referente a la enseñanza
- Introducir conceptos y vocabulario específico de la enseñanza
- Incitar a la reflexión personal sobre la enseñanza
- Analizar conceptualmente la realidad curricular
- Realizar diseños curriculares.

ESQUEMA GUÍA



1ª PARTE:
¿Qué entendemos por
currículum?



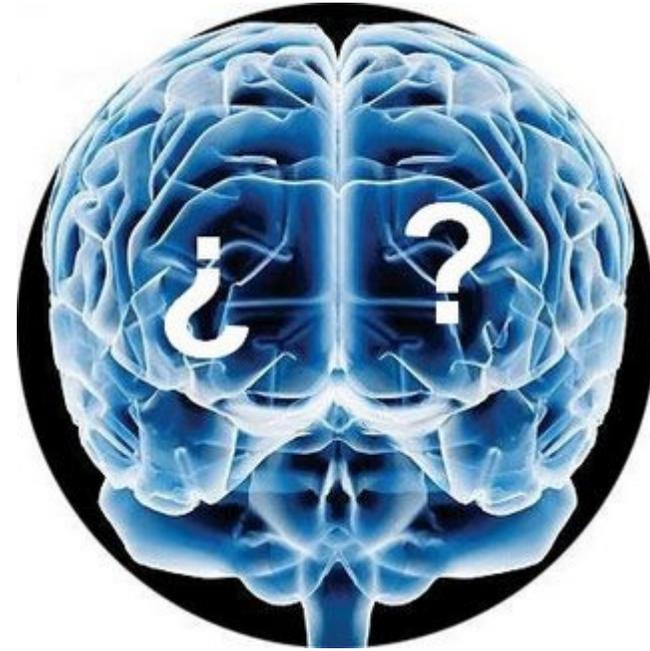
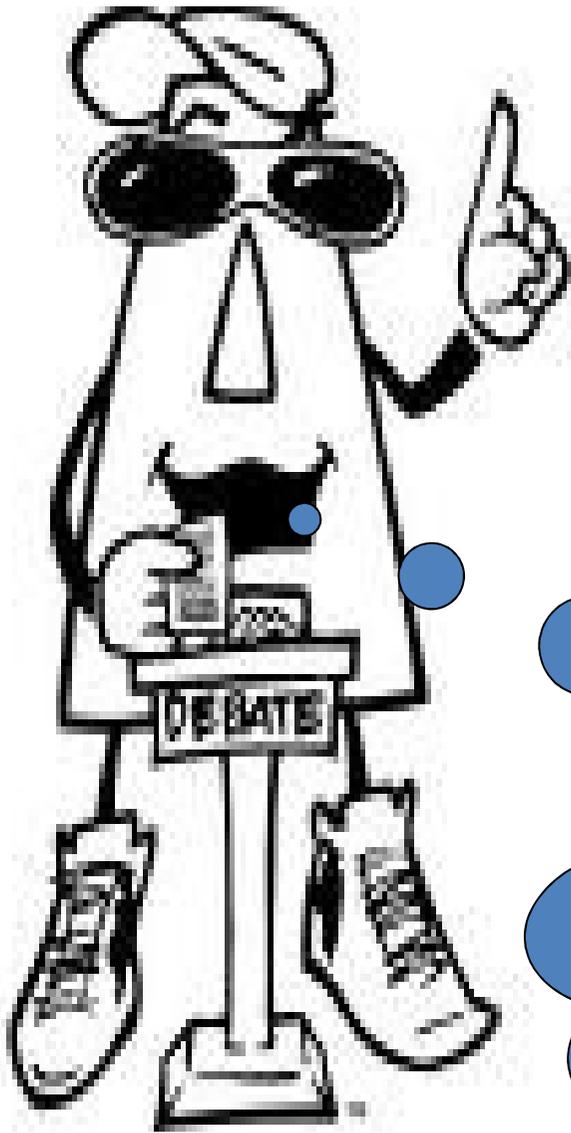
- **PRIMERA PARTE INTRODUCCIÓN:**

- 1. *Concepto de currículum*

- 1.1. Aproximación al concepto de currículum
- 1.2. Algunas imágenes y significados sobre el currículum (Schubert)
- 1.3. Concepto de currículo
- 1.4. Enfoques teóricos del currículo
 - Definición de currículo en la LOE
- 1.5. Algunas definiciones de autores en Educación
- 1.6. Resumen y comentarios



CURRICULUM



Qué pensáis
qué es el
CURRICULUM

1.1. Aproximación al concepto

DISYUNTIVAS

Lo que los alumnos deben aprender



Lo que debe enseñarse???



1.1. Aproximación al concepto

DISYUNTIVAS

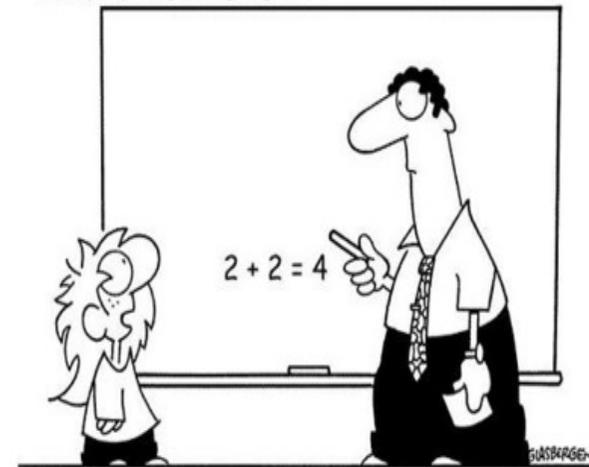
Lo que SE DEBE ENSEÑAR O APRENDER



Lo que realmente SE ENSEÑA O APRENDE



© 2007 by Randy Glasbergen. www.glasbergen.com



¿Cómo puedo confiar en su información cuando usted utiliza una tecnología tan obsoleta?

1.1. Aproximación al concepto

DISYUNTIVAS

El qué



El qué y el cómo



1.1. Aproximación al concepto

DISYUNTIVAS

Está acabado??

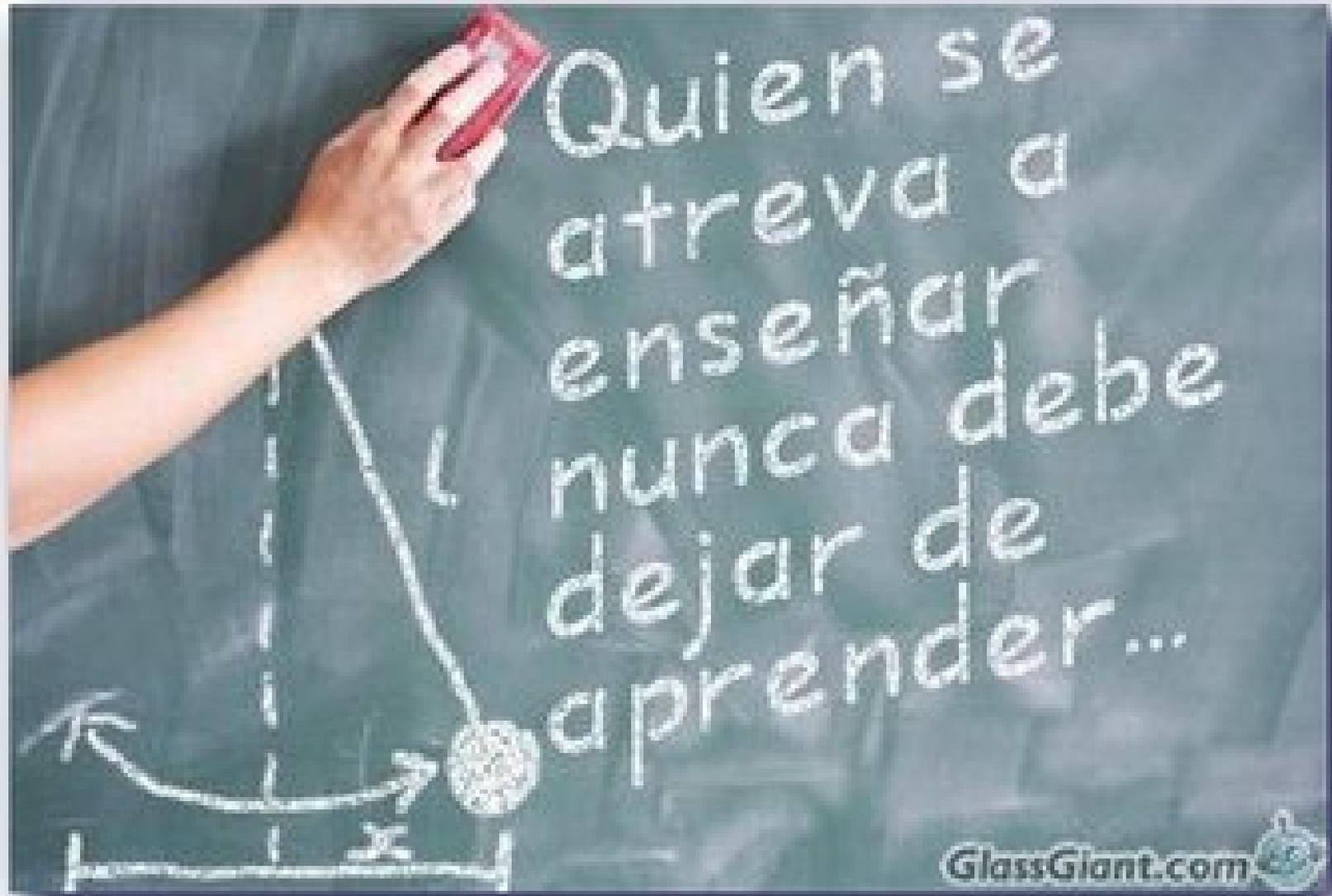
Es ABIERTO ? Se completa en la PRÁCTICA??

Currículo cerrado

Currículo abierto

- ❖ Unifica y detalla al máximo su aplicación.
- ❖ Identifica al currículo con la programación.
- ❖ No se adaptan a los diferentes contextos en los que se aplican.
- ❖ No permite el aporte creador y enriquecedor del educador.
- ❖ Es de más fácil aplicación por el educador, que sigue paso a paso lo indicado.
- ❖ Logra una relativa homogeneización del currículo para toda la población escolar a la que se dirige.

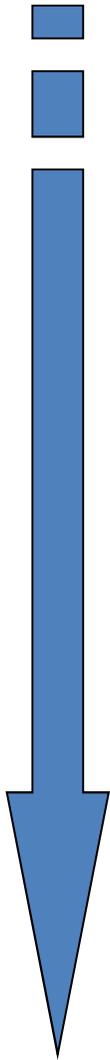
- ❖ Permite margen a la iniciativa del educador que lo aplica.
- ❖ Concibe el currículo como instrumento para la programación.
- ❖ Respeta el contexto en el que se ha de desenvolver.
- ❖ Permite la creatividad del educador.
- ❖ Exige intelectualmente más del educador, que no tiene una guía fija de acción.
- ❖ La homogeneización puede ser difícil de conseguir, con posibilidad de gran variabilidad de aplicación del currículo.



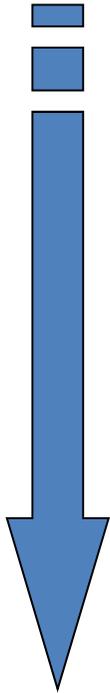
Quien se atreva a enseñar nunca debe dejar de aprender...

1.2. ALGUNAS IMÁGENES Y SIGNIFICADOS SOBRE EL CURRÍCULUM(Schubert)



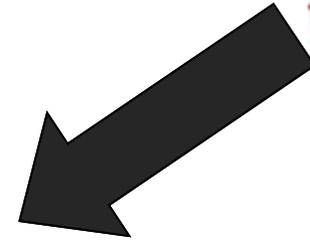
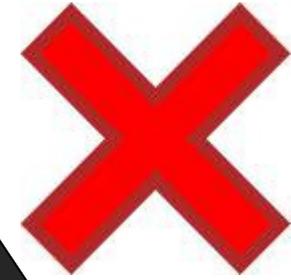


- ✓ Como conjunto de conocimientos o materias a superar por el alumno
- ✓ Como programa de actividades planificadas, organizadas, secuenciadas
- ✓ Como resultados pretendidos de aprendizaje
- ✓ Como plan de una determinada sociedad respecto de conocimientos valores y actitudes

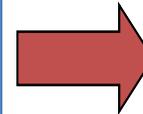


- ✓ Como experiencia para los alumnos a través de la cual pueden desarrollarse
- ✓ Como programa que proporciona contenidos y valores para que los alumnos mejoren la sociedad

Currículum NO es ...



- Un Plan de estudios.
- Los contenidos de cursos.
- El Temario de clase.
- El diseño de programas de estudio.
- La organización de experiencias de aprendizaje.



Éstos son
elementos
que lo
constituyen,
pero **no** lo
representan.

1.3. Concepto de curriculum

- El concepto currículum se deriva del latín “*currere*” que significa carrera, carril o senda.
- Lo cual quiere decir o implica la idea de dar *dirección*.



1.3. Concepto de currículum

“El currículum no sólo tiene por objeto el *diseño y construcción de los elementos curriculares*, sino también *los procesos mediante los cuales se desarrolla*, modifica y reconstruye en relación a las diversas ideologías, condiciones, contextos y estrategias que moldean, facilitan o impiden su desarrollo”

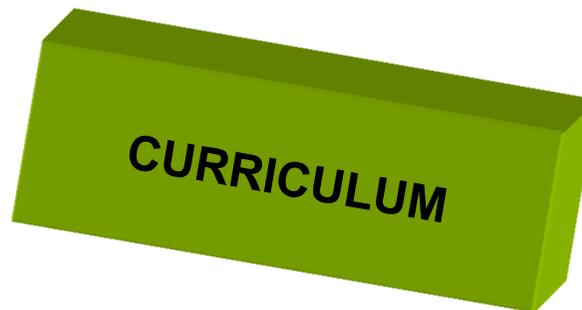
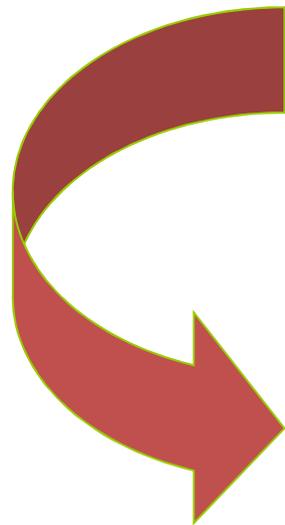
1.3. Concepto de curriculum



Diseño y construcción de los elementos curriculares



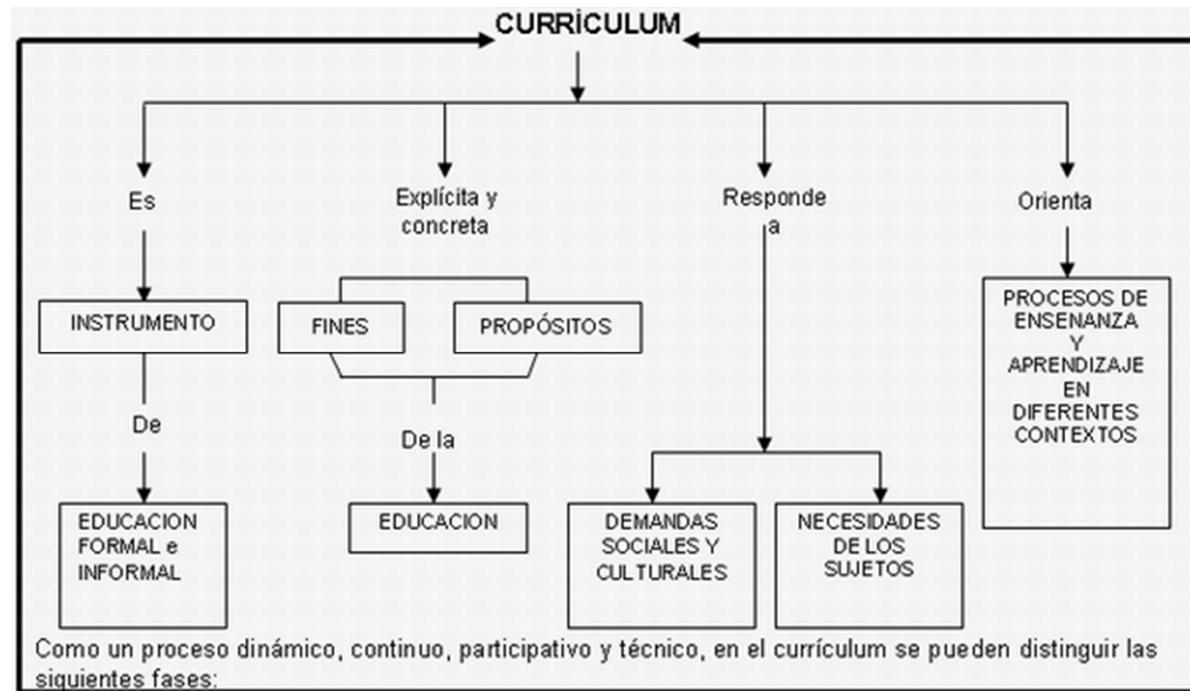
Procesos mediante los cuales se desarrolla



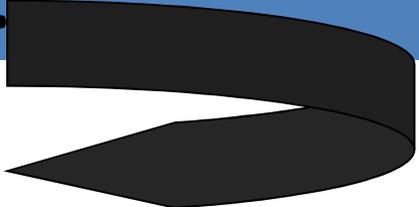
Una imagen vale más que mil palabras....



1.3. Concepto de currículum



Es decir..



- **CONSIDERAMOS AL CURRÍCULUM COMO:**

- **El proyecto que proporciona dirección y sentido a las actividades educativas escolares, explicita sus intenciones y orienta a los profesores en su desarrollo.**

- DEFINICIÓN DE CURRÍCULUM EN LA
LOE

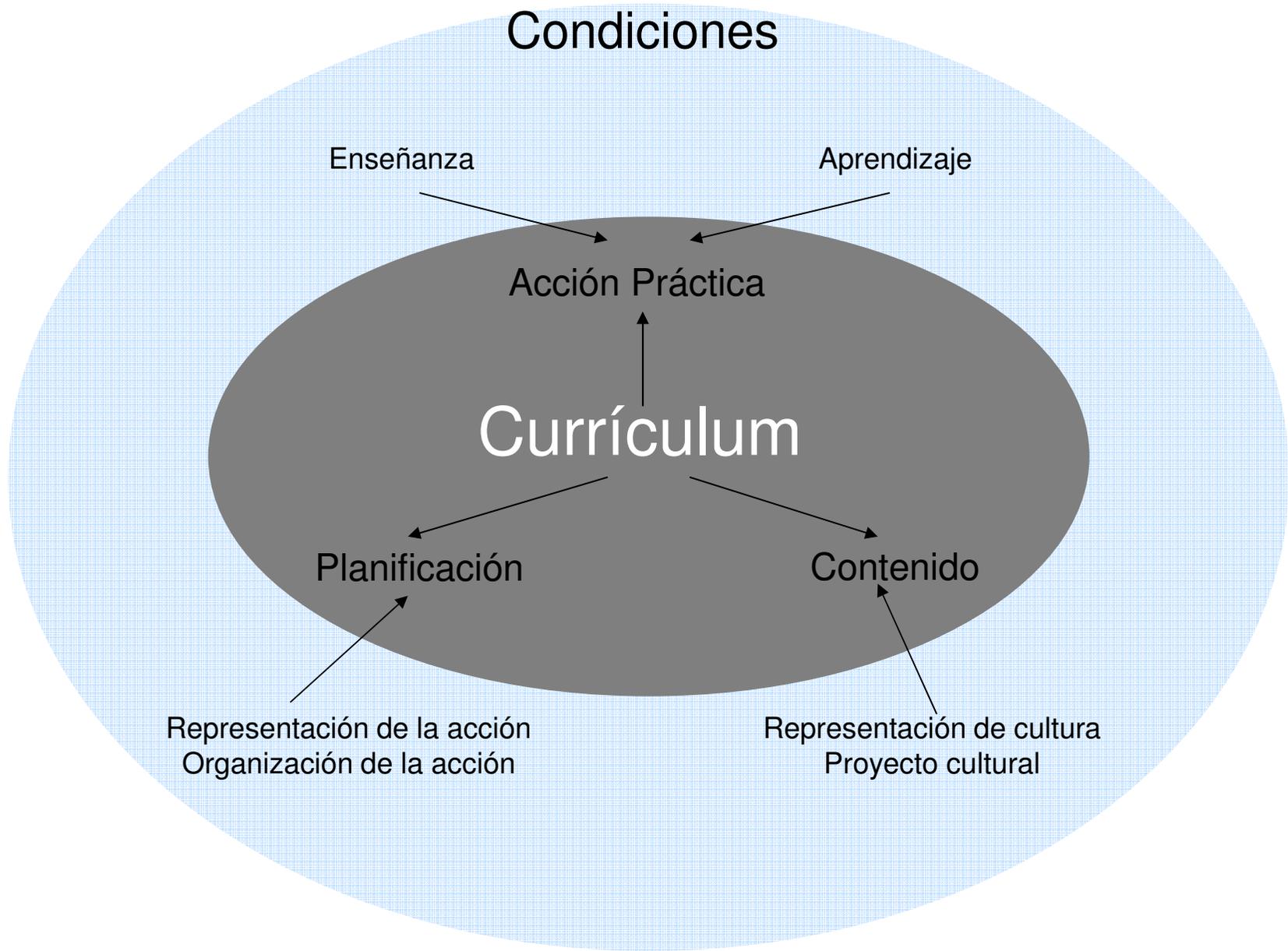


LEY
ORGÁNICA
DE EDUCACIÓN

DEFINICIÓN DE CURRÍCULUM (Art. 6 LOE)

Definición de currículum según la LOE

 1. A los efectos de lo dispuesto en esta Ley, se entiende por currículum *el conjunto de objetivos, competencias básicas, contenidos, métodos pedagógicos y criterios de evaluación de cada una de las enseñanzas reguladas en la presente Ley.*



Condiciones

Enseñanza

Aprendizaje

Acción Práctica

Currículum

Planificación

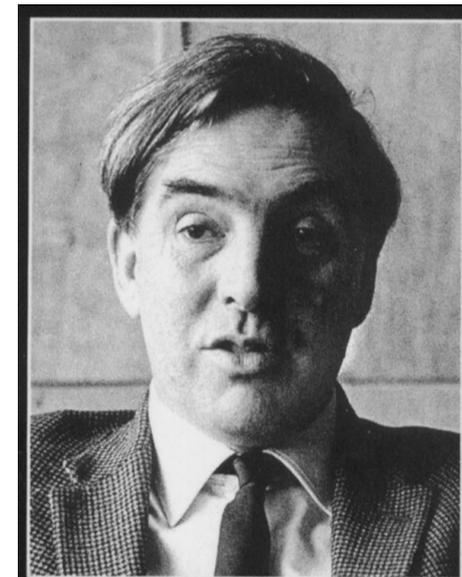
Contenido

Representación de la acción
Organización de la acción

Representación de cultura
Proyecto cultural

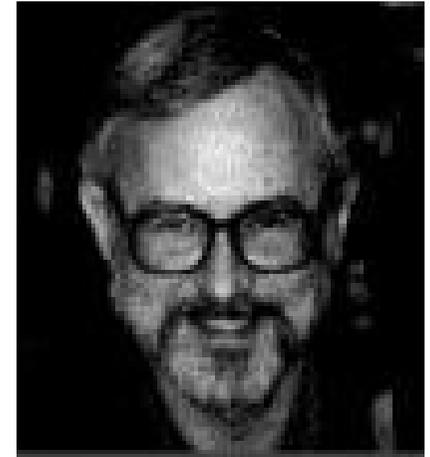
1.4. Algunas definiciones de currículum

- El currículum es cualquier tipo de adquisición que tenga la oportunidad de aprender el alumnado en la escuela, incluyendo las que se le ocultan al alumnado (Gail McCutcheon, 1988)
- El currículum es una tentativa para comunicar los principios y rasgos esenciales de un propósito educativo, de forma tal que permanezca abierto a discusión crítica y pueda ser trasladado efectivamente a la práctica (Lawrence Stenhouse, 1988).



1.4. Algunas definiciones de currículum

- El currículum es un concepto que se refiere a una realidad que expresa, por un lado el problema de las relaciones entre teoría y práctica, y por otro el de las relaciones entre la educación y la sociedad (Stephen Kemmis, 1988)
- El currículum viene a ser una especie de texto que representa una forma de entender la realidad y los procesos de producción social a los que ha de servir la escuela (Ulf P. Lundgren, 1983)



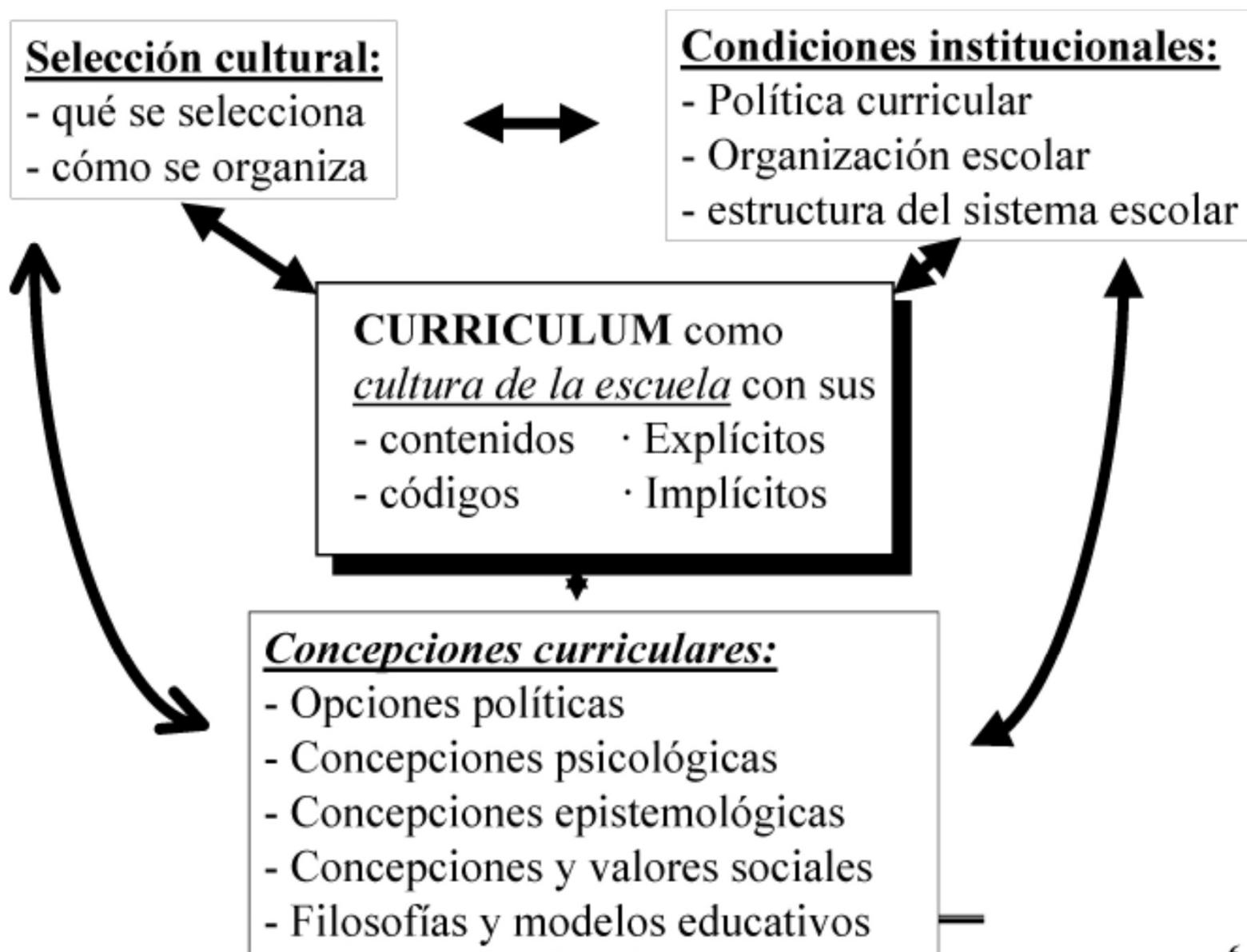
....y otra más

“proyecto selectivo de la cultura, cultural, social, política y administrativamente condicionado que rellena la actividad escolar y que se hace realidad dentro de las condiciones de la escuela

Contenidos

Formatos

Condiciones



RESUMIENDO EL CURRÍCULO ES:

ES UNA TRANSACCIÓN ENTRE LO DESEABLE Y LO POSIBLE

ES UN ESLABÓN ENTRE LA DESCRIPCIÓN DE LOS PRINCIPIOS GENERALES Y SU TRADUCCIÓN OPERACIONAL

UN VÍNCULO ENTRE LA TEORÍA EDUCATIVA Y LA PRÁCTICA PEDAGÓGICA.

UN CAMPO DE MEDIACION ENTRE LA PLANEACION Y LA ACCIÓN.

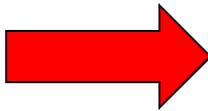
Y más concretamente:

- **ES EL PROYECTO QUE PROPORCIONA DIRECCIÓN Y SENTIDO A LAS ACTIVIDADES EDUCATIVAS ESCOLARES, EXPLICITA SUS INTENCIONES Y ORIENTA A LOS PROFESORES EN SU OPERATIVIZACIÓN**



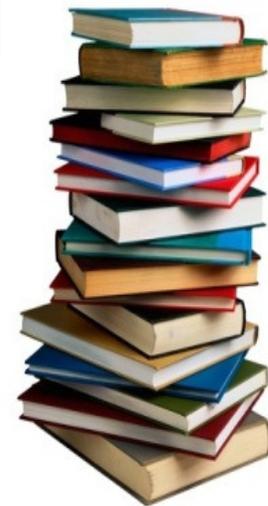
COMENTEN O ESTE
SABADO NO HAY
CERVEZA !!!!!

MATT
GROENING



1.4. Enfoques teóricos del curriculum

Síntesis de los principales
enfoques curriculares durante
el siglo XX



Concepciones del
currículum

Campo de
estudio

Etapas
históricas

Enfoque Racional

Enfoque Práctico

Reconceptualización

Enfoques teóricos del currículum

- Desde los tres enfoques plantean supuestos básicos relacionados con el estudio de:
 - El currículum como campo de estudio
 - El currículum como ámbito de la realidad educativa
- Del estudio de estas dos realidades nacen las dimensiones que componen el currículo

El currículum como campo de estudio

Establecido a partir de la Tª del currículum en las diferentes etapas históricas

La planificación racional

Concebido como

Un documento con programación

Sistemática || Congruente

El enfoque práctico

Concebido como

Proceso en el que los profesores son los responsables de la concreción y reconstrucción del currículum

La reconceptualización

Que considera la

Necesidad de crear nuevas alternativas de concebir al currículum

El currículum como ámbito de la realidad educativa

A partir de

Dos dimensiones

La sustantiva

Confirmada por

Las intenciones,
fines o planes
institucionales

Que establecen

- Objetivos
- Contenidos
- Competencias
- Estrategias
- Recursos materiales
- Evaluación

La procesual

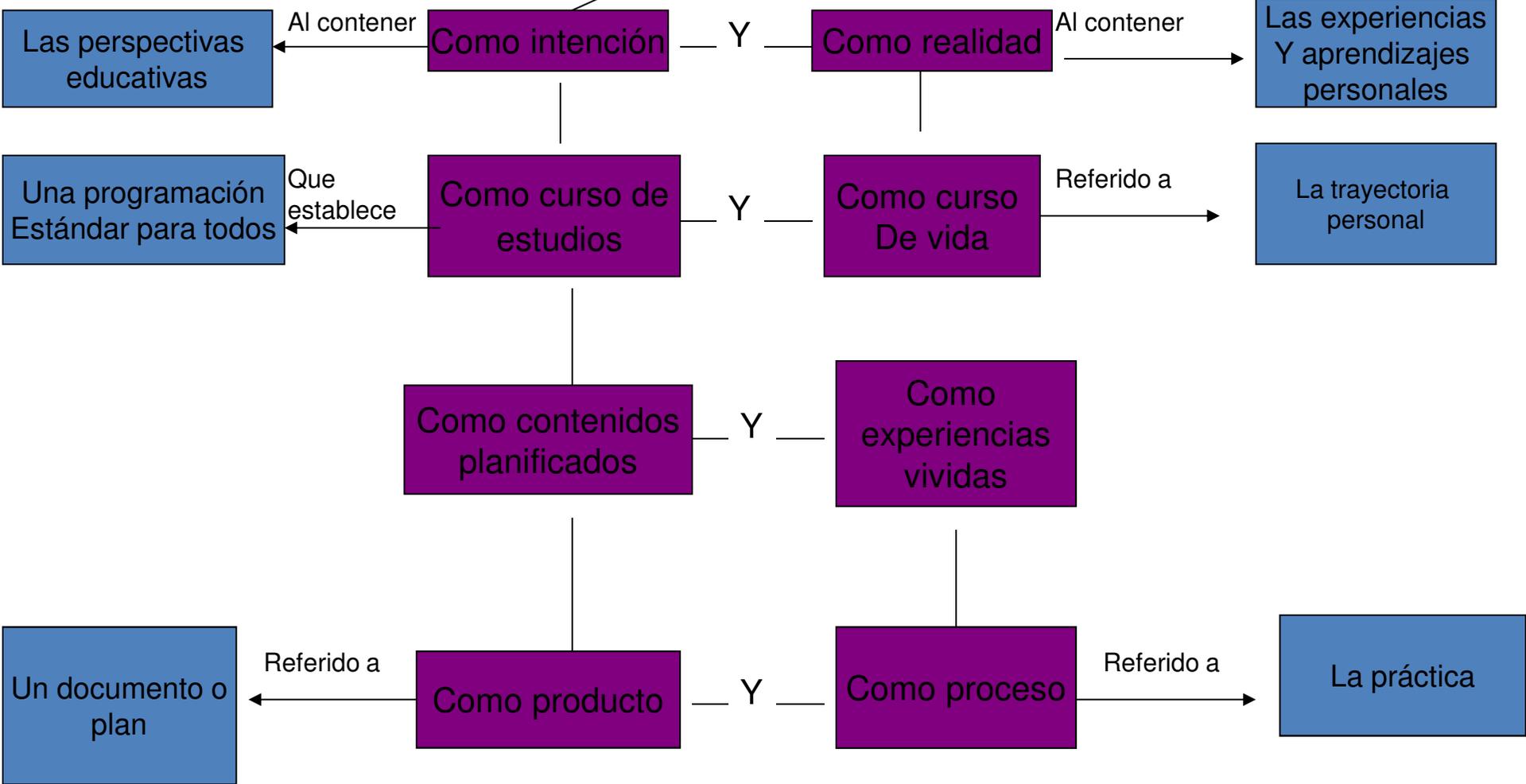
Que integra

La realidad vivida en
el proceso de
desarrollo

Y establece

- Inicio, desarrollo y
puesta en práctica
- Institucionalización
- Evaluación

Dimensiones Bipolares del currículum



La problemática del curriculum

- Mostrar cuál es el conjunto de decisiones globales que deben tomarse junto a su fundamento para organizar una propuesta de enseñanza consistente y realizable.
- Los problemas que se analizan son:
 - Transmisión de contenidos vs. Experiencia formativa.
 - Legitimidad y responsabilidad de las decisiones.
 - Intención vs. Práctica.
 - Características del curriculum

Esferas de acción del curriculum

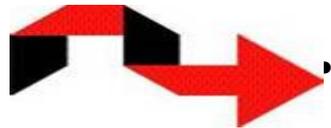
- Existen **tres esferas de acción** que se han definido de manera teórica:



• Concepción y sentido del curriculum. Teorías curriculares.



• Selección y organización de contenidos y habilidades. Diseños Curriculares.

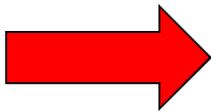


• Implementación del traspaso de los elementos culturales que desea transmitir el sistema educativo. Desarrollo del currículum

Categorización de las teorías

- Currículo racional
- Currículo práctico
- Modelo procesual
- Enfoques críticos del currículo

Si les sirvió
¡COMENTEN!
(y dejem puntos)



GRACIAS