



TRABAJO DE HISTORIA, GEOGRAFIA Y CIENCIAS SOCIALES

Nivel: 1° año de Educación Media.

SERIE: “HEROES”: José Miguel Carrera.

Nombre: Fecha:

OBJETIVO vinculado con la unidad: Comprender que la independencia de América y Chile es un proceso continental en que influyen diversas causas e intervienen condiciones estructurales y la voluntad humana.

CONTENIDOS: La independencia de Chile.

INSTRUCCIONES: A continuación, observará una película que es un capítulo de una serie de tv sobre nuestros héroes nacionales y responderá las siguientes preguntas con su reflexión y el aporte del docente.

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=1nrE8z-6cFs>

I. Contexto histórico de Chile entre 1810 a 1818.

1. El escudo nacional creado por José Miguel Carrera en 1812 tenía dos lemas inscritos: “Después de las tinieblas la luz” y “Por la razón o por la espada”. ¿Qué significan estas frases? Y ¿Cómo relacionan estas frases con el actuar de este héroe de la independencia?

2. ¿Por qué discute José Miguel Carrera con su padre Ignacio Carrera? Distinga los argumentos del padre y de José Miguel.

Argumentos de José Miguel	Argumentos de su padre

3. Describa: ¿Qué sucede cuando llega una carta del Virrey español dirigido al gobierno de J.M. Carrera?



4. ¿Cómo fueron los resultados de las primeras batallas por la Independencia?

5. ¿Por qué Carrera deja el Gobierno?

6. ¿Qué hicieron los patriotas después del Desastre de Rancagua?

7. ¿Cómo es recibido don José Miguel en Mendoza?

8. ¿Cómo y Por qué viaja Carrera a EE.UU.?

9. ¿Qué opción toma J.M. Carrera para volver a Chile?

10. ¿Por qué es condenado J.M. Carrera en Mendoza?

II. Contexto del Personaje:

11. ¿Qué representa la escena del escorpión que se muere? Y ¿Por qué se repite en la película?



12.Describe la imagen que proporciona la película acerca del Héroe José Miguel Carrera.

13.Refiérase a las relaciones entre los personajes:

- Bernardo O’ Higgins y José Miguel Carrera.

- José de San Martín y José Miguel Carrera.

- José Miguel Carrera y su esposa Mercedes Fontecilla.

14.Los héroes de la serie son presentados con epítetos, explica o comenta que significado tienen:

- José Miguel Carrera, “El príncipe de los caminos”.

15.Según el nombre de la serie: “La gloria tuvo su precio”. ¿Cómo se aplicaría esta frase en el caso de José Miguel Carrera?



REFLEXIÓN DEL DOCENTE:

a) Habilidades que promueve el recurso didáctico

Se promueve la inferencia ya que los estudiantes deben reconocer, parafrasear y explicar las escenas de la película para relacionarlas con las preguntas y con el contenido.

b) Utilidad del recurso didáctico para favorecer la mediación entre el profesor y los contenidos

El recurso es una guía que analiza otro recurso acompañado, que es un extracto de una serie de televisión de contenido histórico. La guía se divide en dos partes:

Contexto histórico, donde se tratan preguntas dirigidas a comprender contenidos de la asignatura.

Contexto del personaje, donde se tratan preguntas de tipo transversales, de reflexión y formación valórica, dado que se consulta sobre las opiniones que les despiertan las actitudes que tuvo el personaje retratado en la serie.

El recurso es coherente con el objetivo de la asignatura, porque pretende que los estudiantes comprendan el contenido, ayudándolos a relacionar los conocimientos nuevos con los previos que se habían tratado en clases anteriores. También permite organizar el conocimiento nuevo de manera significativa y hacerlo parte de su memoria a largo plazo.

Con relación a la mediación del profesor, está se hace presente cuando se explican las preguntas de la guía de aprendizaje, especialmente, cuando se refiere a las reflexiones de tipo valórico o actitudinal.

c) Nuevos aprendizajes que promueve el recurso didáctico

En este caso son dos recursos didácticos, porque es una película y la guía de preguntas sobre la misma. Se pretende visualizar los contenidos teóricos con las escenas observadas en la serie de tv, de esta manera se desarrolla una visión concreta de los acontecimientos retratados. Al mismo tiempo, se intenta motivar la reflexión acerca de las actitudes y acciones que realizan los personajes de la historia desde un punto de vista ético. Se espera que este tipo de análisis les sea significativo a los y las jóvenes para relacionar con el actuar de las personas en la vida real y reconocer las consecuencias que resultan de las acciones humanas y porque es importante ser responsable de sus decisiones en la vida.