

**Taller de prácticas reflexivas docente****Temática: Evaluación formativa -Retroalimentación**

Establecimiento Educacional: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_

Nombre de los docentes integrantes del grupo de trabajo	Asignaturas	Nivel /curso

**Instrucciones:**

- Formen grupos de 4 a 6 integrantes.
- Luego de leer el texto propuesto, dialoguen acerca del concepto de evaluación, sus propósitos, ¿por qué evaluamos?, ¿Qué información recabaremos con la puesta en marcha del proceso evaluativo?, ¿Con qué instrumentos contamos para llevar a cabo una retroalimentación?



## Evaluación formativa – Retroalimentación

En la actualidad, existen dos posibles motivos de porque evaluamos. Estas se podrían ejemplificarse de la siguiente forma:

- a) Una evaluación que se basa en el supuesto de que solo los mejores estudiantes logran aprender exitosamente. Centrada en la búsqueda de la calificación, donde importa fundamentalmente la nota y el producto final.
- b) Una evaluación con una lógica inclusiva, que apuesta por que la totalidad del alumnado pueda aprender. Se centraría entonces, en los procesos, en las trayectorias y en los avances.

### ¿Cuál es su lógica de evaluación?, ¿Qué espera de los resultados de la evaluación?

Para motivos de este taller se considerará la evaluación como «una oportunidad para que los estudiantes pongan en juego sus saberes, visibilicen sus logros, aprendan a reconocer sus debilidades y fortalezas, además de la función “clásica” de aprobar, promover, certificar» (Anijovich y Cappelletti, 2017:4).

Una evaluación que ofrece información sobre el proceso de aprendizaje, y no solo sobre el resultado, brindaría espacio a una perspectiva de *evaluar para aprender* y retroalimentar como una oportunidad de inyectar información, motivación, inspiración a la mejorar continua. Los estudiantes serían protagonistas de su trayectoria de aprendizaje, favoreceríamos la capacidad de pensar y reflexionar acerca de su aprendizaje, abriríamos las puertas a los procesos de metacognición, a toma de conciencia y autonomía. El estudiante podría decidir cómo va a llevar adelante ese aprendizaje, monitorearía su trayectoria y evaluaría sus logros, como detectaría necesidades por fortalecer, potencial que le acompañaría hasta vida adulta.

### ¿Cómo lograr un proceso de evaluación que permita recoger información, retroalimentar y desarrollar estudiantes autónomos frente a sus experiencias de aprendizaje?

William (2011) define cinco estrategias clave para que la evaluación sea un puente entre la enseñanza y el aprendizaje:

- Compartir los propósitos educativos y los criterios de logro o metas de aprendizaje.
- Diseñar e implementar actividades que evidencien lo que el alumnado está aprendiendo. • Favorecer las interacciones entre pares como fuente de aprendizaje.
- Activar al alumnado como responsable de su propio proceso de aprendizaje.
- Ofrecer retroalimentaciones formativas que favorezcan avances en los procesos de aprendizaje.

---

Taller diseñado por Profesora Vanessa Díaz Mentora – Portal 916 Red de Maestros de Maestros



En Latinoamérica, las prácticas habituales de retroalimentación en el aula, por lo general, consisten en corregir, identificar errores y, finalmente, calificar. De este modo, se desplaza la construcción del sentido del aprendizaje. El estudiante deja de ser el centro, acepta las correcciones, se le notifican los errores y la calificación, pero no comprende qué y cómo mejorar.

A modo de ejemplo, algunas de las formas habituales en que los docentes ofrecen retroalimentación sin centrarse en el aprendizaje del estudiante son las siguientes:

- Señalar el error, corregirlo y otorgar una puntuación a la producción.
- Escribir una X o subrayar lo que es erróneo y otorgar una puntuación a la producción.
- Identificar los errores, explicitar las respuestas correctas y otorgar una puntuación a la producción.

### ¿Qué indicar o valorar a la hora de retroalimentar?

Algunos ejemplos indican permitir remirarse en retrospectiva, Valoraciones sobre:

- La persona.
- Los desempeños y las producciones.
- Los procesos de aprendizaje.

El propósito es impactar sobre la autoestima del alumnado y provocar mejoras en sus aprendizajes. En algunas ocasiones, al recibir valoraciones positivas, los estudiantes pueden tener dificultades para reconocer que también necesitan mejorar sus desempeños y producciones.

Por ejemplo: «Tus dibujos son muy buenos, eres muy creativa». A partir de esta retroalimentación, la niña podría pensar que no necesita mejorar nada, y desde nuestra concepción de la retroalimentación formativa siempre es posible «subir un escalón más» en el aprendizaje.

Valoraciones sobre los desempeños y producciones. El propósito de la retroalimentación es impactar sobre la calidad y la profundidad de las tareas, y sobre los modos en que se desempeña el alumnado para lograr sus aprendizajes.

Por ejemplo: «Valoro la profundidad de tu texto, has incluido varios puntos de vista y has analizado cada uno de ellos». Valoraciones sobre los procesos de aprendizaje. El propósito es centrarse en las estrategias que utiliza el alumnado, en la identificación de sus fortalezas y en los obstáculos para reconocerse como estudiante.

Por ejemplo: «Has revisado varias fuentes de información y has elegido dos de ellas que te han ayudado a completar el cuadro comparativo».

(Wiliam 2009) La pregunta relevante no es qué hizo bien y qué hizo mal el alumnado, sino **qué hacer ahora, cómo avanzar, qué le falta**. Otra iniciativa es **darle la posibilidad de que vuelva a entregar su trabajo y marque con un rotulador las modificaciones que ha realizado, o que diseñe un plan de mejora para su próximo trabajo**.



**Ofrecerán entonces preguntas, ideas y sugerencias, y entablarán conversaciones acerca de los procesos de mejora: Diálogo formativo.** Valorar aspectos positivos de la producción del alumnado. Identificar aspectos a mejorar a través de preguntas y/o sugerencias. Dar la oportunidad de que los estudiantes reconozcan sus fortalezas y debilidades, y la variedad de estrategias que le pueden ayudar a alcanzar los objetivos, su autonomía frente al proceso de aprendizaje.

**¿Cuento con un instrumento que me permita retroalimentar a mis estudiantes dándoles la oportunidad de que reconozcan sus fortalezas, debilidades, oportunidades de mejora? ¿Doy a conocer el objetivo, criterios de evaluación, instrucciones, medios y recursos junto a las actividades de evaluación?**

Fuente: *Retroalimentación formativa: Orientaciones para la formación docente y el trabajo en el aula.* <https://educaixa.org/documents/10180/37216840/DIGITAL+FINAL+-+RETRO+ALIMENTACION+FORMATIVA+-+CAST.pdf/ab50e00a-426e-0363-a49a-c47a14a36bfc?t=1590582934618>



### Actividad grupal:

1. Considerando los puntos de vista de cada integrante del grupo construyan una definición de evaluación.
2. Registre al menos 3 propósitos de la evaluación llevada a cabo en sus prácticas de aula.
3. Indiquen el tipo de información que recabarán al llevar a cabo un proceso de evaluación.
4. Ejemplifiquen instrumentos que le permitan llevar a cabo una retroalimentación formativa.
5. Si no cuentan con ejemplos de instrumentos de retroalimentación, creen uno con la participación de todos los integrantes del grupo.
6. Compartan con el resto de los grupos sus reflexiones, ejemplos construyan un registro escrito de su trabajo (afiche, listado, resumen, etc).
7. Retroalimenten el trabajo de al menos de uno de los grupos de trabajo, empleando el instrumento que han creado.
8. Evalúen su proceso de retroalimentación dado al grupo seleccionado, empleando la siguiente lista de cotejo, compartan sus impresiones y aprendizajes al cierre de la actividad.

Retroalimentación de los desempeños observados	Si	No	Sugerencias de mejora	Metas a proponer para activar la mejora
Se han compartido los propósitos educativos y los criterios de logro o metas de aprendizaje acerca de la actividad a evaluar en la retroalimentación.				
La actividad evaluada permite evidenciar lo que se ha está aprendiendo.				
Las sugerencias, preguntas, valoración de retroalimentación favorecen las interacciones entre pares, evaluados y evaluador como fuente de aprendizaje.				
La retroalimentación dada favorece avances en los procesos de aprendizaje.				
La retroalimentación otorgada activa a los actores involucrados como responsables de su propio proceso de aprendizaje.				
Observaciones generales:				

Instrumento creado por Prof. Vanessa Díaz a partir de las "Cinco estrategias clave para que la evaluación sea un puente entre la enseñanza y el aprendizaje". Artículo : *Retroalimentación formativa: Orientaciones para la formación docente y el trabajo en el aula*. <https://educaixa.org/documents/10180/37216840/DIGITAL+FINAL+-+RETRO+ALIMENTACION+FORMATIVA+-+CAST.pdf/ab50e00a-426e-0363-a49a-c47a14a36bfc?t=1590582934618>



En base a la lectura del artículo Evaluación formativa, se han realizado las siguientes clasificaciones. Complemente el siguiente recuadro que tiene como finalidad explicitar las características y metas de una evaluación formativa implementando la retroalimentación con foco formativo.

Evaluación	Proceso Formativo	Sumativa	Otros
Propósito de la evaluación	Diagnosticar, regular, retroalimentar, reflexionar, acreditar, certificar y mejorar los aprendizajes	Calificar Determinar desempeño cuantitativo	Explique
Indique el tipo de información que quiere recabar	<i>Que pongan en juego sus saberes, visibilicen sus logros, aprendan a reconocer sus debilidades y fortalezas, además de la función "clásica" de aprobar, promover, certificar»</i>	<i>Que pongan en juego sus saberes y habilidades, visibilicen sus puntaje y respuestas correctas, % de logro, conozcan su nota</i>	Explique
Instrumentos a emplear, ejemplifique para cada caso			

Instrumento creado por Prof. Vanessa Díaz a partir de las "Cinco estrategias clave para que la evaluación sea un puente entre la enseñanza y el aprendizaje". Artículo : *Retroalimentación formativa: Orientaciones para la formación docente y el trabajo en el aula*. <https://educaixa.org/documents/10180/37216840/DIGITAL+FINAL+-+RETRO+ALIMENTACION+FORMATIVA+-+CAST.pdf/ab50e00a-426e-0363-a49a-c47a14a36bfc?t=1590582934618>

Taller diseñado por Profesora Vanessa Díaz Mentora – Portal 916 Red de Maestros de Maestros



Este trabajo tiene una licencia internacional Creative Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike 4.0 .

**Notas / Apuntes :**

---

Taller diseñado por Profesora Vanessa Díaz Mentora – Portal 916 Red de Maestros de Maestros

Este trabajo tiene una licencia internacional Creative Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike 4.0 .

