

Evaluación Inicial de Historia 2º Medios  
Análisis Canción el Aguante de Calle 13 (Residente) desde la Perspectiva Histórica.<sup>1</sup>

¿Qué es analizar?

Examinar detalladamente una cosa, separando o considerando por separado sus partes, para conocer sus características o cualidades, o su estado, y extraer conclusiones.

En este caso analizaremos la Canción El Aguante de Calle 13 (Residente) siguiendo las instrucciones que se presentan a continuación:

1. Se reunirán en grupos de 4 personas para esta actividad (los grupos se mantendrán durante toda la actividad y frente a cualquier tipo de circunstancia)
2. Se trabaja en clases, se puede avanzar en casa.
3. Escuchar la canción el Aguante (Y cantarla si desea)
4. Escuchar activamente la canción, leyéndola y buscando el significado que le da el artista.
5. Empezar junto al grupo la actividad de evaluación que busca que ustedes: Definan, Secuencien, Caractericen, Comprendan, Sinteticen y Concluyan, tanto entorno la canción, los hechos y/o personajes históricos, así como a la Historia como ciencia social.
6. Se contesta y entrega en formato digital en un documento Word, con letra Arial 11.

¡A trabajar!

### 1. Letra de Canción el Aguante

El aguante (Calle 13)

Nacimos para aguantar lo que el cuerpo sostiene  
Aguantamos **lo que vino** y aguantamos lo que viene (**Pasado**)  
Aguantamos aunque tengamos los segundos contados  
Nuestro cuerpo aguanta hasta quince minutos ahorcado  
Aguantamos latigazos, que nos corten los dos brazos  
Fracturas en cualquier hueso, tres semanas con un yeso

Aguantamos todo el tiempo las ganas de ir al baño  
Pa' ver el Cometa Hailey hay que aguantar setenta años  
Aguantamos **la escuela**, la facultad, el instituto (**Estado Docente**)  
A la hora de cenar, nos aguantamos los eructos  
El pueblo de **Burundi** sigue aguantando la hambruna  
Aguantamos tres días para **llegar a la Luna** (**Carrera Espacial – Llegada del Hombre a la Luna**)  
Aguantamos el frío del Ártico, el calor del Trópico  
Aguantamos con anticuerpos los virus microscópicos  
Aguantamos las tormentas, los huracanes, el mal clima  
**Aguantamos Nagasaki, aguantamos Hiroshima**  
Aunque no queramos, aguantamos **nuevas leyes** (**Derecho Romano – Ley**)  
Aguantamos hoy por hoy que todavía existan **reyes** (**Monarquía**)  
Castigamos al humilde y aguantamos al cruel  
Aguantamos ser **esclavos** por nuestro color de piel (**Esclavitud**)  
Aguantamos el **capitalismo**, el **comunismo**, el **socialismo**, el **feudalismo**  
Aguantamos hasta el pendejismo  
Aguantamos al culpable cuando se hace el inocente  
**Aguantamos cada año a nuestro pu\* presidente** (**Democracia – Crisis de la Democracia**)

Por lo que fue y por lo que pudo ser

---

<sup>1</sup> Elaborado por Alejandra Lillo Ponce, Profesora de Historia, geografía y educación cívica – Universidad de la Frontera  
Alejandra Lillo Ponce  
Profesora de Historia, Geografía y Ed. Cívica

Por lo que hay, por lo que puede faltar  
Por lo que venga y por este instante  
A brindar por el aguante!  
Por lo que fue y por lo que pudo ser  
Por lo que hay, por lo que puede faltar  
Por lo que venga y por este instante  
Levanta el vaso y a brindar por el aguante!  
¡A brindar por el aguante!

Aguantamos cualquier tipo de dolor aunque nos duela  
Aguantamos **Pinochet**, aguantamos a **Videla (Augusto Pinochet – Jorge Rafael Videla)**  
**A Franco, Mao, Ríos Montt, Mugabe (Efraín Ríos Montt)**  
**Hitler, Idi Amin, Stalin, Bush, Truman, Ariel Sharón y Hussein (George Bush Padre- Doctrina Truman)**  
Aguantamos más de veinte **campos de concentración**  
Cuando nadas bajo el agua, aguantas la respiración  
Pa' construir una pared, aguantamos los ladrillos (**Muro de Berlín**)  
El que no fuma se aguanta el olor a cigarrillo  
Aguantamos que **Monsanto** infecte nuestra comida  
Aguantamos el **agente naranja** y los pesticidas  
Cuando navegamos aguantamos el mareo  
Aguantamos el **salario mínimo** y el desempleo  
Aguantamos las **Malvinas y la invasión británica** en la ciudad de **Pompeya**  
Aguantamos lava volcánica y dentro de la lógica  
De nuestra humanidad, nos creemos la mentira de que nadie aguanta la verdad

Por lo que fue y por lo que pudo ser  
Por lo que hay, por lo que puede faltar  
Por lo que venga y por este instante  
Levanta el vaso y a brindar por el aguante!  
¡A brindar por el aguante!

Aguantamos al **ateo, al mormón, al cristiano (Ateísmo, Mormones, Cristianismo)**  
**Al budista, al judío (Budismo, Judaísmo)**  
Aguantamos al **pagano (Paganismo)**  
Aguantamos el que vende balas y el que la dispara  
Aguantamos la muerte de **Lennon**, la de **Víctor Jara**  
Aguantamos muchas guerras, la de **Vietnam**, la **Guerra Fría**  
**La Guerra de los Cien Años, la Guerra de los Seis Días**  
¡Que aguanten la revancha, venimos al desquite  
Hoy nuestro hígado aguanta lo que la barra invite!

Por lo que fue y por lo que pudo ser  
Por lo que hay, por lo que puede faltar  
Por lo que venga y por este instante  
A brindar por el aguante!

Por lo que fue y por lo que pudo ser  
Por lo que hay, por lo que puede faltar  
Por lo que venga y por este instante  
Levanta el vaso y a brindar por el aguante!  
¡A brindar por el aguante!

2. **Definan** cada uno de los 50 conceptos y personajes que se encuentran en negrita en la letra de la canción. La definición o los datos biográficos **deben ser breves y no exceder las 5 líneas**, ser acompañados de **fotografía** de los hechos y de los personajes. (25 puntos – ½ punto cada definición o biografía correcta)
3. **Elaborar** la línea de tiempo de la Historia Universal con sus etapas, subetapas y hechos que dividen cada una de ellas. Luego, **ubicar**, en dicha línea de tiempo cada concepto y personaje en la etapa histórica en que se desarrolló temporalmente (respetar la cronología de los hechos). (32 puntos)
4. **Definir y Caracterizar** brevemente desde el punto de vista social, económico y político cada Edad de la Historia (Paleolítico, Neolítico, Edad Antigua, Edad Media, Edad Moderna y Edad Contemporánea). (18 puntos – 3 puntos cada definición y caracterización)
5. Conclusión: Deberán realizar una conclusión de la actividad realizada entorno a
  - a. La importancia de la Historia como disciplina y su utilidad, desarrollando esta tesis con 3 **argumentos** (mínimo de extensión 15 líneas – máximo 30 líneas) (15 puntos – 5 puntos cada argumentación)
6. Bonus: buscar otras canciones con temáticas relacionadas con Historia y que puedan ser trabajadas en forma similar (mínimo de 3 canciones). (5 puntos adicionales)
7. Fecha de entrega: (se fijará con cada curso en clases)

Total Puntaje: 87 Puntos

Exigencia: 60%

4.0: 51 puntos.