



ACTIVIDAD SOBRE RECREACIÓN HISTÓRICA GRIEGA

Curso: Séptimo año.

Unidad 2: Civilizaciones que confluyen en la conformación de la cultura americana: la Antigüedad y el canon cultural clásico.

OA05: Caracterizar el mar Mediterráneo como ecúmene y como espacio de circulación e intercambio, e inferir cómo sus características geográficas (por ejemplo, clima, relieve, recursos naturales, entre otros) influyeron en el desarrollo de la ciudad Estado griega y de la república romana.

El video expuesto en el enlace que se adjunta corresponde a una interpretación moderna de una danza hoplita, realizada seguramente, con fines ritualísticos, antes de entrar en batalla. Dicho recurso es escogido por la vinculación que presenta con el OA expuesto, toda vez que estos guerreros fueron trascendentales en la expansión de esta cultura, la defensa de sus Polis y finalmente la expansión de la cultura grecorromana.

Una vez visto el video, y apoyándote en internet, realiza las siguientes actividades.

Enlace video: <https://www.youtube.com/watch?v=bJx4gmlMY-8>

I – Responda las siguientes preguntas:

1. ¿Quiénes fueron los Hoplitas y cuál fue su importancia para la cultura griega?
2. ¿Cuál es la principal característica de los guerreros hoplitas y por qué fueron tan famosos, desde el punto de vista estratégico y militar?
3. ¿Averigua cuál es el origen del concepto “Hoplita” y cuál es la acepción que se le da actualmente?
4. El video adjunto muestra dos hoplitas realizando una danza ritual, esta, según la tradición, para obtener el favor de los dioses y triunfar. ¿Qué opinas de esta afirmación?, ¿Qué otro sentido se te ocurre, podría tener esta danza?



III- En grupos de 4 a 6 compañeros, realicen una Recreación basada en una danza, formación o enfrentamiento de los hoplitas, la cual no puede exceder los 10 minutos de duración, para esta caracterización utilicen material reciclado. Puede apoyarse en el libro de la asignatura, internet o alguna otra fuente. Pueden guiarse por la imagen adjunta.

