



Olga Oliva G.
Prof. Educación General Básica
Cuarto año.
Lenguaje y Comunicación



ESTRATEGIAS DE COMPRENSIÓN LECTORA

Comparar y Contrastar

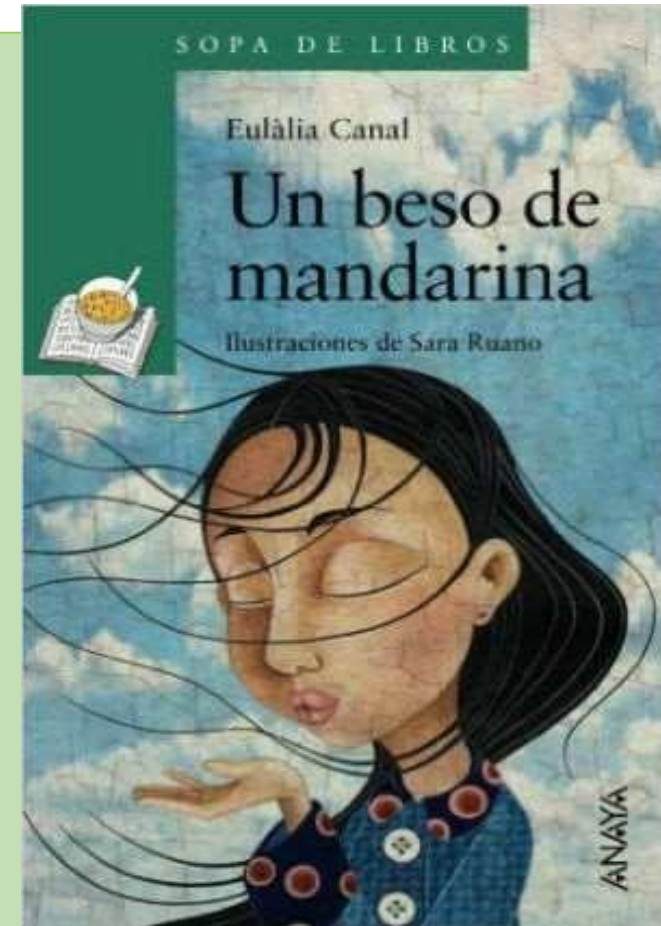


Objetivos de aprendizaje:

- 1.- Profundizar su comprensión de las narraciones leídas: extrayendo información explícita e implícita; determinando las consecuencias de hechos o acciones; describiendo y comparando a los personajes; describiendo los diferentes ambientes que aparecen en un texto; reconociendo el problema y la solución en una narración; expresando opiniones fundamentadas sobre actitudes y acciones de los personajes; comparando diferentes textos escritos por un mismo autor. (OA 4)
- 2.- Leer y familiarizarse con un amplio repertorio de literatura para aumentar su conocimiento del mundo y desarrollar su imaginación; por ejemplo: poemas, cuentos folclóricos y de autor, fábulas, leyendas, mitos, novelas, historietas y otros. (OA3)
- 3.- Desarrollar el gusto por la lectura, leyendo habitualmente diversos textos. (OA 7)

Estrategias sugeridas para trabajar en cuarto año básico.

- **1. Extraer información explícita e implícita.**
- **2. Hallar la idea principal, los hechos y los detalles.**
- **3. Sacar conclusiones y hacer inferencias.**
- **4. Comparar y contrastar.**
- 5. Identificar el propósito del autor.
- 6. Interpretar lenguaje figurado.
- 7. Distinguir entre hecho y opinión.
- 8. Comprender la secuencia.
- 9. Reconocer causa y efecto.



Comparar y contrastar.

- **Comparar:** consiste en **encontrar en qué se parecen las cosas.**

Algunas palabras clave que indican una comparación son ambos, iguales, semejantes, parecidos, similares.

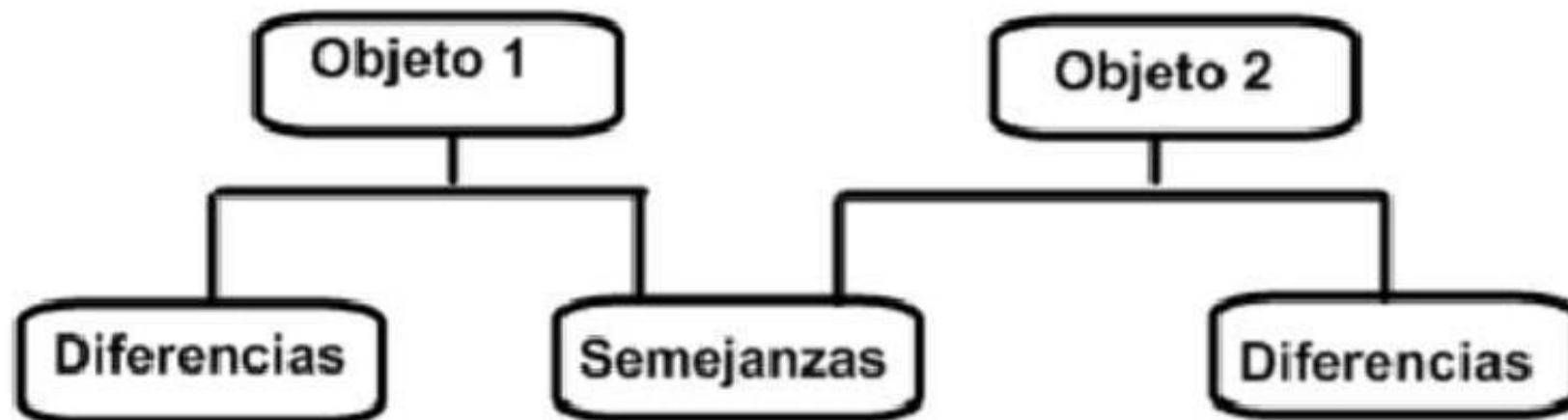
- **Contrastar:** **es encontrar en qué se diferencian las cosas.**

La estructura de comparación-contraste caracteriza a los textos en los que se exponen las semejanzas y diferencias entre dos o más objetos o fenómenos.

Ejemplo:

El oro y la pirita tienen un color amarillento y un brillo intenso, que los hacen muy parecidos. Sin embargo, ambos se diferencian por su peso y su dureza: el oro es un material blando pero muy pesado, mientras que la pirita es menos pesada y más dura.

El siguiente organizador gráfico representa la estructura de comparación-contraste típica:



ACTIVIDAD: Encuentra las siete diferencias que existe entre ambas figuras.



Actividad: Lee el siguiente texto y practica lo aprendido

PROCEDIMIENTO DE TRABAJO.

1. Leer atentamente el texto, identificando primero las comparaciones y después los contrastes. Anotar las ideas en la tabla, en los recuadros correspondientes.
2. Revisar y comentar las comparaciones y contrastes encontrados y agregar más o adecuar si fuese necesario.
3. Identificar del cuadro qué ideas son más importantes, justificando tu elección.
4. Escribir las ideas más relevantes en el resumen de importancia, hacer las adecuaciones que sean necesarias, pero sin cambiar el sentido de la idea. Leerlo y verificar si tiene coherencia, para que quede como un texto formal con todos sus elementos bien constituidos.

Con motivo de un aniversario más del Descubrimiento de América, se ha hecho habitual hablar de la intrínseca maldad de los españoles al someter a los indígenas a todo tipo de castigo, observación que a mí me parece un poco injusta. **Porque**, lamentablemente esa ferocidad no es exclusiva del antiguo imperio español, **sino que** es uno de los rasgos más constantes y desalentadores del ser humano. **Por ejemplo**, los incas fueron una nación guerrera e imperialista que exterminaron y **esclavizaron** a los pueblos más débiles.

Es el horror, en fin: un horror que se renueva cada día y que aún perdura.

En algunos casos, estos brutales encontronazos entre una nación poderosa y otra débil se han resuelto con el genocidio de la segunda. Es lo que ha sucedido en Estados Unidos, y lo que hicieron los ingleses con los aborígenes de Australia. **En otras ocasiones**, se esclavizó y oprimió al pueblo vencido, pero no se le exterminó: así hicieron los españoles en Latinoamérica y los británicos en Oriente.



COMPARACIÓN (IGUALDAD)

CONTRASTE (DIFERENCIA)

RESUMEN DE IMPORTANCIA

.....

.....

.....

.....

.....

