



Olga Oliva G.  
Prof. Educación General Básica  
Cuarto año.  
Lenguaje y Comunicación



# ESTRATEGIAS DE COMPRENSIÓN LECTORA

Hallar la idea principal, los hechos y los detalles.

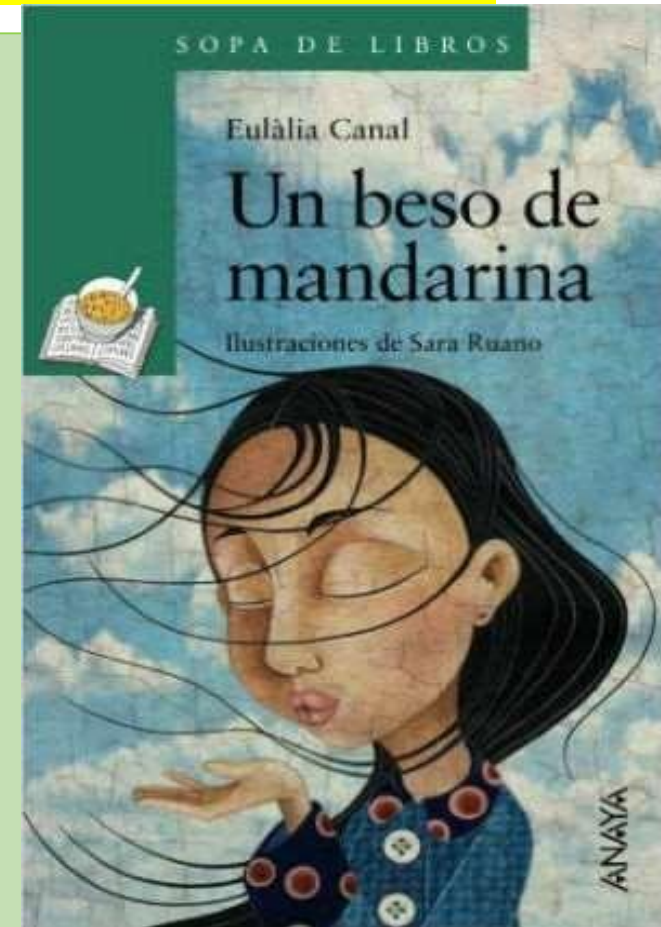


# Objetivos de aprendizaje:

- 1.- Profundizar su comprensión de las narraciones leídas: extrayendo información explícita e implícita; determinando las consecuencias de hechos o acciones; describiendo y comparando a los personajes; describiendo los diferentes ambientes que aparecen en un texto; reconociendo el problema y la solución en una narración; expresando opiniones fundamentadas sobre actitudes y acciones de los personajes; comparando diferentes textos escritos por un mismo autor. (OA 4)
- 2.- Leer y familiarizarse con un amplio repertorio de literatura para aumentar su conocimiento del mundo y desarrollar su imaginación; por ejemplo: poemas, cuentos folclóricos y de autor, fábulas, leyendas, mitos, novelas, historietas y otros. (OA3)
- 3.- Desarrollar el gusto por la lectura, leyendo habitualmente diversos textos. (OA 7)

# Estrategias sugeridas para trabajar en cuarto año

- **1. Extraer información explícita e implícita.**
- **2. Hallar la idea principal, los hechos y los detalles.**
- **3. Sacar conclusiones y hacer inferencias.**
- **4. Comparar y contrastar.**
- **5. Identificar el propósito del autor.**
- **6. Interpretar lenguaje figurado.**
- **7. Distinguir entre hecho y opinión.**
- **8. Comprender la secuencia.**
- **9. Reconocer causa y efecto.**



# ¿Qué significa hallar la idea principal?

Un texto, cualquiera sea su tipo – cuento, comic, ensayo, artículo de opinión – siempre se desarrolla en torno a un tema central, el cual tiene una idea principal, cuya función es decir lo más importante de ese tema.

Difundir la acción de entregar árboles nativos a la comunidad ayuda a prevenir incendios forestales, porque así la gente comprende que es importante cuidar el bosque y evitar poner en peligro a los vecinos que viven cerca de las plantaciones.



<b><i>Tema</i></b>	<b><i>Idea principal</i></b>

## QUÉ HAY QUE SABER

- La idea principal se encuentra, *generalmente*, en la primera oración de un texto o de un párrafo.
- La idea principal, *a veces*, se halla en la última oración de un texto o de un párrafo.
- Cuando un texto se compone de varios párrafos, puedes encontrar en cada párrafo una idea importante, llamada idea secundaria. La función de esta idea secundaria es apoyar la principal

# RECORDAR HECHOS Y DETALLES

*En todas las historias que lees siempre hay una idea más importante. Esa idea se llama Idea Principal. La información que te ayuda a reconocer mejor la idea principal suele estar en los hechos y detalles de la historia.*

1.- Piensa en la última película que viste y escribe su título.

---

2.- ¿De qué se trataba?

---

---

3.- ¿Qué hechos o detalles que se presentan en la película entregan más información sobre la idea principal?

---

---

---

# Ejemplo

## Ejemplo:

Javier estaba muy emocionado, cuando llegó hoy a la escuela. Casi no podía quedarse sentado en clase. En el almuerzo, finalmente, supimos por qué no podía parar de sonreír. La mamá de Javier está embarazada.

- 1) En primer lugar, la idea principal se encuentra en la última oración y está subrayada.
- 2) A continuación, encontrarás los detalles que aportan más información acerca de la idea principal. Observa el siguiente esquema y escribe el detalle que falta en el cuadro vacío.



**Idea principal**  
La mama de Javier  
está embarazada

**Detalle 1**

Javier estaba muy emocionado, cuando llegó hoy a la escuela.

**Detalle 2**

---

---

---

---

**Detalle 3**

En el almuerzo, finalmente, supimos por qué no podía parar de sonreír.

Actividad: Luego de realizar la lectura de la página 12 del texto del estudiante:

1. Busca oraciones que proporcionen información sobre la idea principal.

2. Busca oraciones que expliquen el :

**qué, quién, dónde, cuándo, por qué, cómo, para que .**

