**Guía de repaso, Comprensión Lectora – 8º Básico**

**Nombre:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
**Curso:** \_\_\_\_\_\_\_ **Fecha:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ puntaje Ideal 48 puntaje obtenido \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
**Objetivo:** ***Demostrar comprensión de textos informativos, identificando información explícita e implícita, propósito comunicativo, vocabulario en contexto y valores presentes.***

**Textos:**

* *Entrevista: “Lo que aprendí de mi abuela sobre el amor”*

|  |
| --- |
| **Título: “Lo que aprendí de mi abuela sobre el amor”****Entrevistadora:** ¿Cómo describirías el tipo de amor que tu abuela te enseñó?**Entrevistada (María Ignacia, 14 años**): Mi abuela siempre me ha dicho que el amor verdadero se demuestra con hechos, no con palabras. Desde que era pequeña, me enseñó que amar es cuidar, estar presente y respetar al otro, no solo decir “te quiero”.**Entrevistadora:** ¿Recuerdas algún consejo especial que te haya marcado?**María Ignacia:** Sí. Una vez me dijo: “El amor no se exige ni se impone; se construye con paciencia y respeto”. Eso me ayudó mucho cuando tuve problemas con una amiga. En lugar de discutir, aprendí a escucharla y a entender su punto de vista.**Entrevistadora:** ¿Crees que el amor ha cambiado hoy en día?**María Ignacia:** A veces sí. Siento que ahora se confunde amor con cosas superficiales, como dar muchos “me gusta” en redes sociales. Pero mi abuela me enseñó que el amor está en los gestos simples: hacer un té cuando estás triste, acompañar a alguien en silencio… Eso queda para siempre. |

* ***Reportaje: “La amistad como base del amor”***

|  |
| --- |
| **Título: “La amistad como base del amor: historias de jóvenes en comunidades rurales”****Autora: Clara Jorquera**En las comunidades rurales del sur de Chile, varios jóvenes han compartido sus experiencias sobre cómo la amistad se convierte en una forma de amor profundo y duradero. Para ellos, el amor no se trata solo de relaciones románticas, sino también del compañerismo, la ayuda mutua y el respeto cotidiano.**Camila R.,** de 13 años, vive en la localidad de Panguipulli. Cuenta que sus mejores amigas han sido su gran apoyo: “Cuando falleció mi abuelita, mis amigas no me dejaron sola. Me acompañaron cada tarde. Eso fue amor”.**Joaquín M**., de 15 años, destaca el valor de la confianza: “Mi mejor amigo sabe todo de mí. Me acepta como soy, sin juzgarme. Creo que eso es una forma de amor real: sentirte libre de ser tú mismo”.Para muchos, estas experiencias muestran que la amistad es una base sólida sobre la cual se puede construir cualquier relación. Como señala el psicólogo escolar Felipe Soto, “enseñar a los jóvenes a cultivar amistades sanas es una forma concreta de enseñarles a amar bien”. |

**I. Selección múltiple (1 punto c/u)**

1. **¿Cuál es el valor que más resalta María Ignacia en su relato?**
A) El esfuerzo escolar
B) La independencia
C) El respeto
D) La obediencia
2. **¿Qué propósito tiene el texto “Lo que aprendí de mi abuela sobre el amor”?**
A) Informar sobre relaciones románticas
B) Promover el amor superficial en redes
C) Relatar una experiencia significativa sobre el amor familiar
D) Enseñar a dar consejos a los adultos mayores
3. **Según el reportaje, ¿qué característica es fundamental en la amistad?**A) Estudiar juntos
B) Hacer actividades físicas
C) La confianza y aceptación
D) Tener amigos populares
4. **¿Qué rol cumple el testimonio del psicólogo en el reportaje?**
A) Confirmar las ideas principales del texto con una voz experta
B) Contradecir las experiencias de los jóvenes
C) Criticar la amistad en zonas rurales
D) Hablar sobre el amor romántico adolescente

**II. Verdadero o Falso (1 punto c/u)**

Escribe **V** si la afirmación es verdadera o **F** si es falsa. Justifica si es falsa.

1. \_\_\_\_ María Ignacia considera que los gestos simples tienen poco valor en el amor.
Justificación: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_ El reportaje destaca que los amigos deben aceptar al otro tal como es.
Justificación: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_ En la entrevista, la joven afirma que el amor debe ser exigido para que funcione.
Justificación: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**III. Respuesta breve (2 puntos c/u)**

1. **¿Qué enseñanza específica le dio la abuela a María Ignacia sobre cómo se construye el amor?**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. **¿Qué situación vivió Camila R. que le permitió experimentar una forma de amor a través de la amistad?**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. **¿Qué ejemplo da Joaquín M. para demostrar que su amistad es una forma de amor verdadero?**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**IV. Vocabulario en contexto (2 puntos c/u)**

**Lee la oración del texto y responde según su sentido contextual.**

1. En el reportaje se dice: “enseñar a los jóvenes a **cultivar** amistades sanas es una forma concreta de enseñarles a amar bien.”
¿Qué significa **cultivar** en este contexto?
A) Regar plantas
B) Construir y cuidar con esfuerzo
C) Hacer crecer verduras
D) Sembrar muchas amistades
2. En la entrevista, María Ignacia dice: “el amor se **construye con paciencia**”.
¿Qué quiere decir con esta expresión?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. “Mi mejor amigo me **acepta como soy**, sin juzgarme”. ¿Qué significa “acepta como soy”?
A) Que me obliga a cambiar
B) Que no le interesa cómo soy
C) Que me valora con mis virtudes y defectos
D) Que me copia en todo
2. “Eso fue amor”, dice Camila al hablar de sus amigas. ¿Qué sentido tiene la palabra “eso” en ese contexto?
A) El momento de diversión
B) El acompañamiento y apoyo emocional
C) El regalo que recibió
D) El mensaje por redes sociales
3. En la entrevista, María Ignacia señala que “las redes sociales a veces **confunden** el amor con la apariencia.”
¿Qué significa “confunden” en esta frase?
A) Que cambian el tema
B) Que no entienden la diferencia
C) Que se enojan
D) Que se aburren
4. El psicólogo dice que es importante **amar bien**. ¿A qué se refiere con “amar bien”?
A) A hacer regalos costosos
B) A respetar, escuchar y apoyar
C) A estar todo el tiempo con alguien
D) A no tener errores en el amor

**V. Inferencias y análisis (3 puntos c/u)**

1. ¿Por qué María Ignacia considera que las redes sociales pueden confundir la idea del amor?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. ¿Qué elementos comunes sobre el amor se presentan tanto en la entrevista como en el reportaje?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. ¿Qué crees que quiere decir el psicólogo cuando habla de “enseñar a amar bien”? Relaciónalo con tu experiencia o entorno.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**VI. Desarrollo (4 puntos)**

**Elige una de las siguientes preguntas y responde en 8 a 10 líneas.**

**Opción A:**
Según los textos, el amor se expresa de distintas formas: cuidado, amistad, respeto. Describe una experiencia personal o cercana en que hayas vivido una de estas formas de amor. Explica por qué fue significativa.

**Opción B:**
¿Crees que el amor en la vida cotidiana debe ser más como lo plantea la abuela de María Ignacia o como se ve en redes sociales? Justifica tu postura con ejemplos reales o del texto.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_