



GUÍA DE TRABAJO LENGUAJE

3° Y 4° BÁSICO

Docente especialista: Lucía Guerra Zúñiga

Nivel	N° OA	Objetivo de aprendizaje.
2° GB	15	Escribir con letra clara separando por un espacio para que puedan ser leídas por otros con facilidad.
3° GB	05	Demostrar comprensión de las narraciones leídas.
	07	Contestan por escrito preguntas que aluden a información explícita de un texto leído
	17	Escribir, revisar y editar sus textos para satisfacer un propósito y transmitir sus ideas con claridad.
4° GB	04	Dibuja o recrea el lugar donde ocurre el relato.
	06	Responden por escrito a preguntas que aluden a información explícita de un texto leído.
	07	Comentan lo que les gustó de un texto leído
	17	Conversan sobre lo que van a escribir
	18	Escribir, revisar y editar sus textos para satisfacer el propósito y transmitir sus ideas con claridad.
	24	Expresan una opinión sobre un texto y dan una razón del por qué piensan así.

NOMBRE: _____ **CURSO:** _____

Puntaje total	Puntos 29	Puntaje Obtenido	Porcentaje de logro
---------------	-----------	------------------	---------------------

I Lee el siguiente texto y luego contesta a las preguntas referidas a él. (17 Puntos)

LILI

(Wen Dee Tan) Traducción: Jordi Martín Lloret

Érase una vez, en una aldea, una niña normal que se llamaba Lili.

Bueno, era normal salvo por una cosa...

Lili tenía el pelo ROJO como el FUEGO. De un rojo tan ardiente que quemaba todo lo que tocaba.

Unas veces la llama era pequeña; Otras veces la llama era GRANDE.

Lili era de gran ayuda para su familia durante todo el año (sobre todo en invierno). Pero no todos los vecinos opinaban lo mismo.

A Lili le costaba hacer amigos. Con el tiempo, los niños de la aldea dejaron de querer jugar con ella. Y Lili tuvo que buscarse maneras de divertirse sola, como dibujar o ir al bosque a coger fruta. Hasta que un día se encontró a unos niños de la aldea perdidos en el bosque. La valiente Lili corrió a ayudarles.

Ya oscurecía, pero Lili iluminó el camino... y los llevó de vuelta a casa sanos y salvos. Y así fue como Lili, por fin, hizo amigos de verdad.

I.1 Preguntas:

1) ¿A qué se parecía el color rojo del pelo de Lili?

2) ¿En qué momentos era de gran ayuda Lili para su familia?

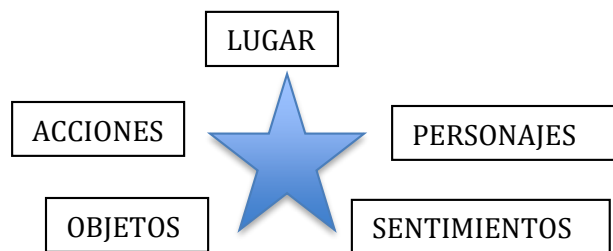
3) ¿A Lili le era fácil hacer amigos? Sí o no; explica.

4) ¿Qué hacía Lili para divertirse?

5) ¿Quiénes estaban perdidos en el bosque?

6) ¿Qué hizo Lili después de ayudar a los niños en el bosque?

I.2 Completa la siguiente estrella semántica con al menos dos palabras por cada una de las categorías. (10 Puntos)



I.3 Dibuja uno de los lugares donde se representa la historia, utilizando la mayor cantidad de detalles posibles. (1 Punto)

II Comenta lo que más te gustó del cuento a la profesora, expresando tu opinión, explicando también una razón para pensar de esa forma y luego conversa sobre lo que deseas escribir a uno de los personajes del cuento (3 Puntos)

ACTIVDADES	OBSERVACIONES
Comentar lo que más le gustó	
Opinión justificada	
Conversación sobre lo que desea escribir	

III Escribe, revisa y edita un mensaje que quieras escribir al personaje que más te gustó del cuento.

RÚBRICA DE REVISIÓN			
Objetivo	Logrado (3 puntos)	Medianamente logrado (2 puntos)	Iniciándose (1 punto)
N° 15 Escribir con letra clara separando por un espacio para que puedan ser leídas por otros con facilidad.	Escribe con letra clara según su preferencia (Ligada o imprenta ¹) dando forma reconocible con los trazos rectos , curvos y mixtos.	Escribe con letra medianamente clara según su preferencia (Ligada o imprenta) dando forma parcialmente reconocible con los trazos rectos, curvos y/o mixtos.	Escribe con letra poco clara según su preferencia (Ligada o imprenta) sin dar forma reconocible con los trazos rectos, curvos y/o mixtos.
	Separa todas las palabras por un espacio permitiendo la diferenciación de cada una de ellas.	Separa la mayoría de las palabras por un espacio permitiendo la diferenciación parcial de cada una de ellas.	Realiza escritura en carro sin separar las palabras.
17-18 Escribir, revisar y editar sus textos para satisfacer un propósito y transmitir sus ideas con claridad.	Escribe, revisa y edita sus textos y produce un escrito sin errores, coherente con la planificación de lo que deseaba transmitir.	Escribe, revisa y edita sus textos y produce un escrito con algunos errores, medianamente coherente con la planificación de lo que deseaba transmitir.	Escribe, revisa y edita sus textos y produce un escrito con muchos errores, y poco coherente con la planificación de lo que deseaba transmitir.
TOTAL	9 Puntos		

Planifica lo que deseas escribir y usa el reverso de la hoja para realizar lo solicitado.

“Con amor, igualdad e inclusión construimos una escuela mejor”

¹ La utilización según su preferencia obedece al principio N°2 DUA (Considerando que el foco es la producción del texto escrito, es decir, la representación de sus ideas; por sobre el acto motor, que aún estamos trabajando para que sea cada vez más legible)