

*Asignatura:* *Artes Visuales*

*Curso: 3° Año*

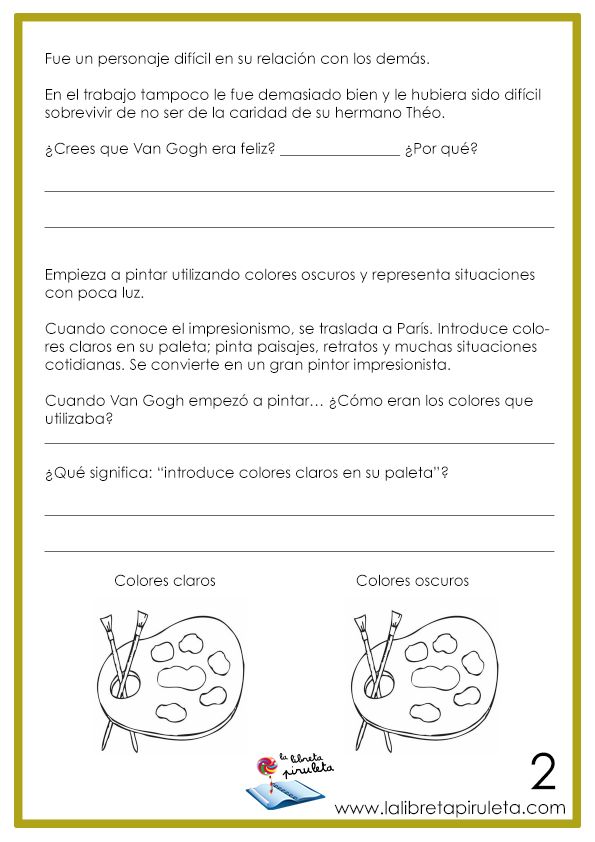
*Docente: Verónica Álvarez*

*Fecha: 1° Quincena de Noviembre*

OA4: Describir sus observaciones de obras de arte y de objetos expresando lo que sienten.

Indicador: Observan elementos del lenguaje visual y los expresan a través del color.





LOS GIRASOLES DE VINCENT VAN GOGH

INSTRUCCIONES: Colorea el cuadro de los girasoles a tu gusto.



OA1: Crear trabajos de arte con un propósito expresivo personal. (Priorizado).

Indicador: Reconocer principales representantes de la pintura.



Actividad:

Con el apoyo de un adulto:

1.- Busque en GOOGLE **Jacqueline con flores de Pablo Picasso.** Observe la obra original, describa y comente con un familiar las formas, los colores y lo que le hace sentir esa imagen.

2.- Seleccione los materiales adecuados que desea utilizar para colorear a su gusto la imagen presentada en esta guía.

3.- Compare su obra artística creada con la original del artista Pablo Picasso. Coméntelo con la persona que está apoyando.

COLOREA LA PINTURA DE PABLO PICASSO: “ **Jacqueline con flores “ .**





Actividad:

Con el apoyo de un adulto:

1.- Busque en GOOGLE **Dos niñas leyendo en el jardín de Renoir.**

Observe la obra original y comente con un familiar.

Describa las formas, los colores y lo que le hace sentir esa imagen.

2.- Seleccione los materiales adecuados que desea utilizar para colorear a su gusto la imagen presentada en esta guía.

3.- Compare su obra artística creada con la original del artista Renoir. Coméntelo con la persona que está apoyando.

COLOREA LA PINTURA DE AUGUSTE RENOIR

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | SI | NO |
| Describo lo que observo en la obra original. |  |  |
| Utilizo diferentes materiales para representar esta obra. |  |  |
| Realizo mis trabajos de arte creativo usando colores claros y oscuros. |  |  |
| Comparo mi creación artística con la obra del artista. |  |  |

“DOS NIÑAS LEYENDO EN EL JARDÍN”



PAUTA DE AUTOEVALUACIÓN. Marca con una X tu respuesta.

OA1: Crear trabajos de arte con un propósito expresivo personal. ( OA1 PRIORIZADO )

Indicador: Reconocer principales representantes de la pintura.



Miguel Ángel Famoso Pintor Italiano

Michelangelo Buonarroti nació en Florencia, el 6 de marzo de 1475.

Su padre descendía de artesanos y, quizás por ello, siempre se opuso a la vocación de su hijo; consideraba que el comercio era mucho más rentable y distinguido.

Miguel Ángel siempre fue un hombre solitario, iracundo y soberbio, constantemente desgarrado por sus pasiones y su genio.

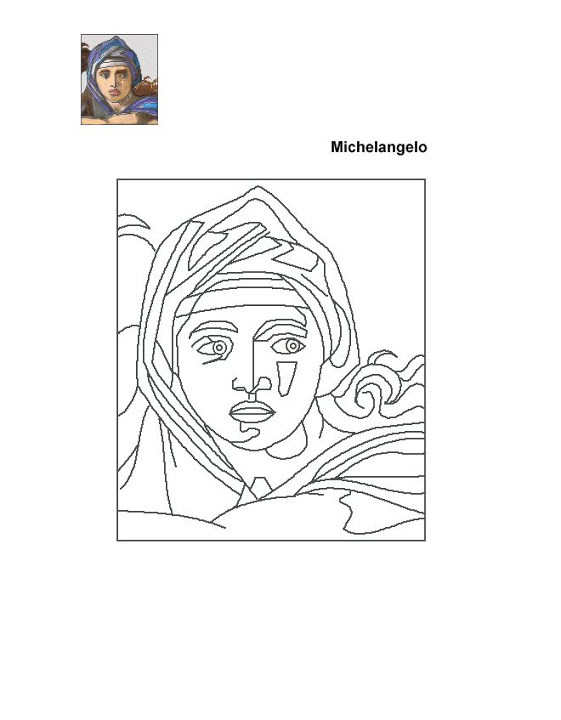
Dominó con gran éxito el arte de la escultura, la pintura, la arquitectura y la poesía.

Durante su larga vida amasó grandes riquezas, pero era sobrio en extremo, incluso avaro, y jamás disfrutó de sus bienes.

*“Muchos creen —y yo creo—que he sido designado por Dios para este trabajo. A pesar de mi vejez, no quiero dejarlo; trabajo por amor a Dios y pongo toda mi esperanza en Él”.*

Miguel Ángel vivió una larga vida: falleció a los 88 años. A pesar de su vejez, su ritmo de trabajo nunca se detuvo y pasó las últimas décadas de su vida como el arquitecto de la Basílica de San Pedro—llegó a mandar notas a los trabajadores cuando estaba demasiado débil para ir al sitio de construcción.

ACTIVIDAD: Colorea esta pintura usando diferentes materiales.



“ SIBILA DELFICA “ DE MIGUEL ANGEL

Autoevaluación:

Completa con una X tu respuesta.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | SI | NO |
| Uso diferentes colores para pintar la obra. |  |  |
| Utilizo lápices y plumones para representar esta obra. |  |  |
| Realizo mis trabajos de arte creativo usando colores claros y oscuros. |  |  |
| Me ha gustado pintar esta obra de Miguel Angel. |  |  |

ACTIVIDAD:

Busca en Google Obras de Miguel Ángel. Escribe sus nombres en la tabla.

|  |
| --- |
| 1. |
| 2. |
| 3. |
| 4. |
| 5. |