

DESCRIPCIÓN GENERAL Y TEMARIO PRUEBA DE CONOCIMIENTOS DISCIPLINARIOS  
**GENERALISTA, EDUCACIÓN BÁSICA**  
EVALUACIÓN INICIA 2010

---

## 1. INFORMACIÓN GENERAL DE LA PRUEBA:

INFORMACIÓN BÁSICA	
Nombre de la prueba	Prueba de conocimientos disciplinarios, Generalista, Educación Básica
Número de preguntas	45
Tiempo total (máximo) de respuesta	2 horas
Formato de las preguntas	Cerradas de selección múltiple

DIMENSIONES EVALUADAS
I. Lenguaje y Comunicación
II. Educación Matemática
III. Comprensión del Medio Natural, Social y Cultural

## 2. DESCRIPCIÓN GENERAL DE LA PRUEBA

El propósito de la *Prueba de conocimientos disciplinarios* es evaluar los conocimientos del futuro docente, correspondientes a las disciplinas que enseñará. Espera responder a los estándares definidos por el Marco para la Buena Enseñanza y evaluar en particular el primer criterio del dominio Preparación de la Enseñanza, que señala: “(El docente) Domina los contenidos de las disciplinas que enseña y el Marco Curricular”.

Acorde a lo anterior, los contenidos que son abordados por este instrumento corresponden a aquellos que los profesores deberían conocer para tratar apropiadamente los CMO<sup>1</sup> y cumplir los OFV<sup>2</sup> que señala el Marco Curricular Nacional para el Primer Ciclo de Enseñanza Básica. Estos contenidos han sido definidos a partir del trabajo de equipos profesionales expertos en medición educacional y posteriormente aprobados por la Unidad de Currículum del Ministerio de Educación correspondiente a los subsectores de Lenguaje, Matemática, y Comprensión del Medio Natural, Social y Cultural.

La prueba está compuesta por un conjunto de preguntas cerradas de opción múltiple que evalúan los distintos conocimientos disciplinarios, solicitando al respondente poner en juego habilidades cognitivas de diverso nivel de complejidad. Es decir, en cada pregunta se conjuga la evaluación de un saber disciplinario y de un tipo de habilidad de pensamiento específica.

---

1 Contenidos mínimos obligatorios.

2 Objetivos fundamentales verticales.

### 3. HABILIDADES Y CONTENIDOS EVALUADOS

#### 3.1 Habilidades evaluadas

Un primer nivel de habilidades evaluado considera que el futuro docente conoce y comprende, es decir, posee los conocimientos propios de las disciplinas que enseña y muestra de distintas maneras que los entiende con profundidad. Esto se refleja en que el profesor puede explicar, definir o identificar una definición, organizar, ordenar, ejemplificar e interpretar los conocimientos propios de las disciplinas.

Una segunda categoría de habilidades considera la capacidad para establecer relaciones complejas. Esto implica que el futuro docente puede analizar, comparar, contrastar y evaluar planteamientos o ideas; generalizar y extrapolar el conocimiento; dilucidar significados o información implícita en un texto o en un problema o pregunta presentado.

Por ejemplo, para el tema: *Pueblos originarios*, se pueden presentar ítemes que evalúan capacidades al nivel de conocer y comprender, por ejemplo:

- *Reconocer en contextos dados las formas de vida de los pueblos originarios de Chile (atacameños, changos, aimaras, diaguitas, mapuches, chonos, cuncos, kawésqar o alacalufes, onas o selk`nam, yamanes o yaganes, Rapa Nui): vivienda, vestimenta, alimentación, cosmovisión, organización social y ubicación geográfica.*

En este caso el respondente debe ser capaz de reconocer pueblos originarios según sus características distintivas. Por ejemplo, se le podría solicitar identificar a qué pueblo se hacer referencia en un texto determinado.

Asimismo, otros ítemes, correspondientes al mismo eje temático, pueden evaluar la capacidad de establecer relaciones más complejas, por ejemplo:

- *Analizar aportes de los pueblos originarios Chile (atacameños, changos, aimaras, diaguitas, mapuches, chonos, cuncos, kawésqar o alacalufes, onas o selk`nam, yamanes o yaganes, Rapa Nui) a la cultura nacional.*

En este caso se puede solicitar al respondente que analice un determinado contexto y luego determine qué aporte a la cultura nacional se desprende de ese contexto, relacionándolo con el pueblo originario del que proviene.

#### 3.2 Contenidos evaluados

Las preguntas que conforman la Prueba de Educación Básica Generalista se articulan en torno a tres ejes temáticos acordados con los equipos correspondientes de la Unidad de Currículo y Evaluación del MINEDUC. Estos ejes tienen como base el Marco Curricular y fueron definidos considerando los tres subsectores que articulan el primer

ciclo de Educación Básica, integrando además la proyección de estos subsectores hacia el segundo ciclo de Educación Básica.

Los ejes definidos son: *Lenguaje y Comunicación, Educación Matemática, Comprensión del Medio Natural, Social y Cultural*

### **Eje: Lenguaje y Comunicación**

Evalúa conocimientos y habilidades vinculadas con la comunicación oral, la comprensión y análisis de diversos tipos de textos, la expresión escrita y el manejo de herramientas de la lengua.

#### Comunicación oral

- Registros o niveles del habla: formal e informal y su relación con la situación comunicativa.
- Manifestación y representación de los registros de habla y los tipos de lenguaje en la poesía, dramatización, exposiciones orales.
- Elementos del lenguaje verbal, no verbal (gestos, actitud corporal) y paraverbal (entonación, ritmo).
- Distinción entre hechos y opiniones.
- Intención comunicativa de los textos orales: informar, expresar, narrar, argumentar, normar, caracterizar, describir.
- Distinción entre descripción y caracterización; distinción entre descripción y narración.
- Elementos que marcan la coherencia en un texto dado: introducción, desarrollo y conclusión; problema-solución; causa-consecuencia.
- Elementos que marcan la cohesión en un texto dado: pronombres y otros sustitutos; tiempos verbales; concordancia de género, número y persona; nexos o conectores.
- Distinción entre punto de vista, propuesta u opinión bien fundamentada, argumentos y conclusiones.
- Formas de persuasión y estructura de los textos argumentativos.
- Funciones del lenguaje presentes en situaciones de la interacción oral, como diálogo, conversación y discusión (representativa o referencial, apelativa o conativa, expresiva, fática y metalingüística).
- Distinción entre formas de foro y debate como estrategias de argumentación.

#### Lectura

- Textos literarios:
  - Funciones del lenguaje en los textos literarios.
  - Relación de un texto literario con contexto de producción y recepción.
- Grandes géneros literarios: narrativo, lírico y dramático.
  - Características temáticas y estructurales de diferentes textos narrativos: novela, cuento, mito, leyenda, fábula.
  - Características de diferentes textos narrativos según su propósito.

- Tipo de narrador según:
  - Grado de conocimiento (omnisciente, de conocimiento relativo).
  - Tipo de participación de narradores (testigo, protagonista, personaje).
- Recursos propios del género lírico: personificación, comparación, metáfora, reiteración, hipérbaton, antítesis.
- Características principales, según rima y estructura estrófica, de soneto, oda, romance, décima, paya, haikú, poemas diamante.
- Características de la rima de un poema: asonante, consonante, libre.
- Conceptos de drama, tragedia y comedia.
- Elementos estructurales del género dramático (acto, escena, cuadro) y los tipos de lenguaje dramático (acotaciones, diálogo, monólogo).
- Textos no literarios:
  - Distinción según su función y propósito.
  - Estructura, organización, silueta, función, finalidad específica y lenguaje utilizado.
  - Elementos constitutivos de los textos informativos explicativos (inicio, desarrollo, cierre) y argumentativos (tesis, argumentos, conclusión).
  - Aspectos persuasivos y de convencimiento racional presentes en los textos publicitarios y la predominancia de lo persuasivo.
  - Textos argumentativos y la predominancia del convencimiento racional por sobre la persuasión.
  - Características y funciones básicas de distintos medios de comunicación (informar, educar, entretener, formar opinión).
  - Conceptos de emisor, receptor y mensaje.
  - Tipos de textos periodísticos: noticia, reportaje, editorial, crónica, publicidad.
  - Elementos básicos en los tipos de textos de los medios audiovisuales (imagen, palabra, sonido) y características principales del lenguaje audiovisual.
  - Recursos de los medios de comunicación: lingüísticos, iconográficos, no verbales y paraverbales.
  - Propósitos de los tipos de programas de televisión y radiales.
- Momentos de la comprensión lectora: antes durante y después. Sus propósitos y estrategias.
- Modelo de lectura de destreza: características principales, procesos y estrategias pertinentes.
- Modelo de lectura holístico: características principales, procesos y estrategias pertinentes.
- Integración de los modelos holístico y de destreza: procesos y estrategias pertinentes.

### Escritura

- Distinción entre receptor, tema e intención de un texto.
- Formas simples de enunciación: aseverar, preguntar, ordenar, prometer, desear.
- Estructura y finalidad de los diversos tipos de textos según su situación comunicativa: cartas, solicitudes, formularios, anuncios, resúmenes, informes, cuestionarios, reglamentos, constancias, recetas, manuales, instrucciones de uso.
- Función del lenguaje en los diversos textos escritos.

- Modos verbales como recurso de escritura (indicar realidad, posibilidad, orden, etc.)
- Concepto de “préstamos a la literatura”.

### Manejo de la Lengua

- Nociones elementales de manejo y comprensión de vocabulario: términos univerbales (como “cántaro”), y pluriverbales (como “llover a cántaros”).
- Nociones elementales de ortografía.
- Nociones elementales de corrección idiomática (concordancias, conjugación de los verbos, formación de plurales, uso de pronombres, uso de conectores, etc.).
- Conceptos o términos relacionados con la lengua (pronombres, sustantivos, adjetivos, verbos, adverbios y conectores).
- Sujeto y predicado en oraciones de mediana complejidad, con presencia de oraciones coordinadas y subordinadas.
- Sinonimia de palabras y expresiones en términos precisos.
- Funciones en el lenguaje: sustantiva, adjetiva, verbal, adverbial y conectiva.
- Uso de conectores.
- Uso de ortografía literal, acentual y puntual.
- Formas y funciones pronominales y adverbiales.
- Oraciones según índole del verbo: declarativas, dubitativas, desiderativas, etc.
- Expresiones que indican condición, causa, efecto.

### **Eje: Educación Matemática**

El eje de *Educación Matemática* comprende conocimientos vinculados con el manejo de nociones básicas sobre cantidad, el concepto de número y el establecimiento de relaciones entre ellos, el dominio de las operaciones aritméticas básicas y sus propiedades y el conocimiento de figuras y cuerpos geométricos. Este eje considera además, la aplicación de los conocimientos anteriores en la resolución de problemas contextualizados.

### Números

- Números enteros:
  - Estructura del sistema de numeración, con énfasis en valor posicional de los números.
  - Composición y descomposición aditiva.
  - Composición y descomposición multiplicativa.
  - Componer y descomponer aditiva y multiplicativamente un número entero en unidades y múltiplos de potencias de 10.
  - Representar números enteros, cantidades y medidas en la recta numérica.
  - Interpretar datos a partir de tablas, cuadros de doble entrada y gráficos de barra.
  - Secuencias numéricas construidas a partir de reglas aditivas o multiplicativas.
  - Equivalencias entre unidades de medida en el sistema decimal (longitud, área, volumen, masa) y también otros como el tiempo (sistema sexagesimal).

- Números racionales, decimales y porcentajes:
  - Uso de fracciones, decimales y porcentajes en contextos cotidianos.
  - Métodos de comparación de fracciones, aplicación y justificación.
  - Representación e interpretación de fracciones en una recta numérica.
  - Métodos de transformación de fracciones a decimales finitos y viceversa, aplicación y justificación.

### Operaciones Aritméticas

- Estrategias de estimación de sumas y restas, productos y cuocientes antes del cálculo.
- Técnicas de estimación y redondeo para controlar la validez (pertinencia) de cálculos realizados y detectar errores.
- Algoritmos de suma, resta, multiplicación y división de números naturales, aplicación y justificación.
- Algoritmos de suma, resta, multiplicación y división de fracciones y decimales, aplicación y justificación.
- Propiedades asociadas a factores y múltiplos.
- Propiedades asociadas a divisores y divisibilidad, criterios de divisibilidad (por 2, 3, 5, 9, 10).
- Mínimo común múltiplo y máximo común divisor entre números.
- Propiedades de la adición y multiplicación. (Conmutatividad, asociatividad y distributividad).
- Prioridad de las operaciones en el desarrollo de operatoria combinada.
- Concepto y propiedades de potencias de base natural y exponente natural.

### Resolución De Problemas

- Problemas relativos a:
  - La aplicación de las operaciones en variadas situaciones, que impliquen la combinación de estas operaciones, enfatizando la prioridad entre ellas, que contengan la incógnita en distintos lugares y que permitan diferentes respuestas.
  - La estimación y análisis de resultados en la realización de cálculos y la interpretación de los resultados obtenidos (pertinencia de soluciones).
  - Transformación de unidades considerando tanto el sistema métrico decimal (longitud, superficie, volumen, masa) como sexagesimal (tiempo).
  - La aplicación de operaciones con fracciones y decimales, describiendo y analizando sus procedimientos de solución.
  - Fracciones de igual valor y comparación de fracciones.
  - La determinación de mínimo común múltiplo y máximo común divisor.
  - La identificación de patrones en una secuencia numérica.
  - El cálculo de porcentajes en diferentes contextos y situaciones.
  - La interpretación de información representada en tablas y gráficos provenientes de diversos contextos (encuestas de interés, listas de precios, variaciones en los precios de productos, etc.).
  - La evaluación de la pertinencia de un resultado exacto o de una aproximación en función del contexto.

- Proporcionalidad directa e inversa:
  - Distinción de situaciones de variación proporcional de otras que no lo son en contextos reales no forzados.
  - Uso de diversos registros (tabla de valores, gráficos) para representar problemas de proporcionalidad directa o inversa.
- La ubicación y descripción de posiciones y trayectorias en planos urbanos, de caminos, mapas de cuadrículas y uso de coordenadas en el Plano Cartesiano.
- Propiedades de figuras geométricas: cuadriláteros y triángulos.
- Propiedades de cuerpos geométricos: cubos, prismas, pirámides, conos y cilindros.
- El cálculo de perímetros y áreas de figuras y cuerpos geométricos.
- El cálculo de volúmenes de cuerpos geométricos, tales como cubo y prisma rectangular.

### Formas y Espacio

- Representación de coordenadas en el Plano Cartesiano.
- Elementos primarios y secundarios de distintos polígonos.
- Características y clasificación de polígonos a partir de sus ángulos, ejes y centros de simetría.
- Propiedades básicas de figuras (cuadriláteros (paralelogramos, trapecios) y triángulos).
- Características y elementos básicos de cuerpos geométricos (cubos, prismas, pirámides, conos y cilindros).
- Cuerpos poliedros y cuerpos redondos.
- Modelos en dos dimensiones (proyecciones y vistas en perspectiva) de distintos cuerpos geométricos.
- Redes de distintos cuerpos geométricos.
- Elementos invariantes en la aplicación de transformaciones sobre cuerpos geométricos (vistas laterales y perspectivas).
- Análisis de diferentes redes para un mismo cuerpo.
- Movimientos de objetos y formas geométricas: traslaciones, reflexiones y rotaciones. Relación con la congruencia de figuras.
- Transformaciones de objetos y formas geométricas: ampliación y reducción. Relación con semejanza de figuras planas.
- Variaciones que se producen en las figuras al introducir cambios en las medidas lineales de ellas.
- Perímetro y área de cuadriláteros, triángulos y otras figuras que puedan descomponerse en las primeras.
- Volumen de cuerpos geométricos simples, tales como cubo y prisma rectangular.

### **Eje: Comprensión del Medio**

El eje de *Comprensión del Medio* aborda conocimientos relacionados con la organización política de la sociedad, culturas originarias e Historia de Chile, medidas y unidades temporales, tiempo y clima, componentes del universo, actividades económicas y productivas del país, características de los seres vivos, clasificación de los

alimentos, cambios de estado que experimenta el agua, propiedades físicas de la materia y habilidades de ubicación y representación espacial.

### Yo Pertenezco

- Conceptos referidos a la organización política de la sociedad:
  - Nación, Estado.
  - Poder: Legislativo, Ejecutivo y Judicial.
  - Norma, ley, constitución, derechos, deberes, nacionalidad, ciudadanía.
  - Funciones que desempeñan las autoridades político administrativas.
- Características y funciones de organizaciones político administrativas del Estado chileno:
  - Instituciones y Organismos, como por ejemplo: la Iglesia, las instituciones armadas y de orden, los clubes deportivos, entre otros.
  - Unidades políticas administrativas: comuna, provincia, región.
- Nociones de economía: actividad económica, sector económico, sistemas económicos, profesión, oficio, salario, bienes y servicios.
- Legado cultural nacional:
  - Características generales de períodos y procesos importantes de la Historia de Chile: Descubrimiento, Conquista, Colonia, Independencia y República.
  - Personajes relevantes de la historia de Chile, del pasado y de la actualidad, vinculados a la política, la cultura y la ciencia, como Premios Nobel, Presidentes de la República, artistas destacados, figuras eclesiásticas, entre otros.
  - Relevancia y sentido del término efemérides y algunos ejemplos en la vida nacional.
  - Significado de símbolos patrios.
  - Expresiones culturales propias del país.
- Culturas originarias de Chile (atacameños, changos, aimaras, diaguitas, mapuches, chonos, cuncos, kawésqar o alacalufes, onas o selk'nam, yamanes o yaganes, Rapa Nui):
  - Ubicación geográfica.
  - Organización social.
  - Formas de vida: sedentario y nómada.
  - Costumbres: vivienda, vestimenta, alimentación y cosmovisión.
  - Aportes a la cultura nacional.
- Conocimientos generales sobre la realidad actual de los pueblos originarios: pueblos que sobreviven y pueblos que se han extinguido.

### En El Tiempo

- Medidas y unidades temporales:
  - Ciclo, estaciones del año.
  - Cronología, secuencias, etapas, períodos.
- En marcos temporales de referencia:
  - Ubicación de períodos relevantes de la Historia Nacional (Descubrimiento, Conquista, Colonia, Independencia y República).
  - Ubicación de los períodos y acontecimientos centrales en que se ha dividido la Historia Universal.



### En El Espacio

- Unidades de medida convencionales, metro (m), centímetro (cm), litro (L), kilogramo (kg): aplicación a situaciones y uso en la vida cotidiana.
- Ubicación en el espacio:
  - Aplicación de puntos cardinales, rosa de los vientos.
  - Aplicación de paralelo, meridiano, latitud, longitud, hemisferios y polos.
- Representación espacial:
  - Modos de representación de la Tierra (globo terráqueo – planisferio).
  - Ventajas y desventajas en el uso de las distintas proyecciones cartográficas.
- Zonas climáticas de la Tierra: (tropical, templado y frío)
  - Causas, principales características, localización geográfica.
  - Características del entorno y su influencia en lo social como vestimenta, actividades económicas, viviendas, entre otros.
- Tiempo y clima: conceptos, elementos y factores.
- Componentes del universo: estrellas, planetas, galaxias, satélites y sistema solar.
  - Características principales.
  - Diferencias entre los distintos componentes.

### Yo En El Entorno

- Actividades económicas del país:
  - Factores geográficos que las posibilitan.
  - Localización.
- Actividades productivas:
  - Significado y ejemplos.
  - Cadenas productivas de productos básicos y cotidianos.
  - Importancia para el país.
- Niveles de organización de los seres vivos (desde célula hasta ecosistema).
- Seres vivos y sus características:
  - Principios básicos de clasificación en plantas y animales: alimentación, hábitat, reproducción, estructura.
  - Semejanzas y diferencias entre plantas y animales.
  - Preservación de la biodiversidad y su importancia.
  - Interacciones biológicas (alimentación, refugio, anidación, polinización, etc.) que se establecen entre plantas, animales y medio ambiente.
  - Tipos de hábitat y su relación con los organismos.
  - Dependencia de los animales hacia las plantas, en cuanto a su alimentación y respiración (aeróbica).
  - Efectos, consecuencias y acciones de cuidado respecto de las distintas fuentes de contaminación y de la intervención de las personas en el medio ambiente.
  - Nacimiento, crecimiento y reproducción (sexuada y asexuada) en animales.
  - Procesos de crecimiento en animales, como por ejemplo: desarrollo directo/ con metamorfosis; animales ovíparos y vivíparos, desarrollo embrionario externo/interno, cuidado de las crías/dependencia de adultos.
  - Reconocer semejanzas y diferencias en procesos de reproducción sexuada en animales y plantas.
  - Factores ambientales que influyen en los procesos de germinación y desarrollo de semillas.

- Factores ambientales necesarios para el proceso de fotosíntesis.
- Adaptaciones estructurales en animales y plantas que permiten su vida en medios acuáticos y terrestres (alimentación, respiración y movimiento).
- Relación de los procesos de fotosíntesis y respiración en plantas.
- Estructura y función de los sistemas (reproductor, digestivo, nervioso y respiratorio) y principales órganos asociados.
- Estructura y función de los órganos de los sentidos.
- Relación entre estímulo, órgano y sensación.
- Clasificación de los alimentos y componentes de una dieta sana.
- Características de los diferentes estado físicos de la materia, de acuerdo con propiedades micro y macroscópicas.
- Cambios de estado que experimenta el agua durante su ciclo.
- Vincular los cambios de estado con la absorción o liberación de calor en la vida cotidiana.
- Conceptos de volumen, masa, peso, temperatura y calor.