

**DISEÑO DE PLANIFICACIÓN
UNIDAD DIDÁCTICA NB2 (TERCER AÑO)**

“MIS AVENTURAS CON EL REINO ANIMAL”

MARIANNELLA BELTRÁN SANHUEZA
CÉDULA DE IDENTIDAD N° 10.089.874-8
VILLAGRÁN N° 810 – FONOS (43) 322744
LOS ÁNGELES

GUÍA DE TRABAJO N° 4

PARA LEER Y APRENDER

Lee el título: ¿ Dé quién crees que habla?

PLATERO (JUAN RAMÓN JIMÉNEZ)

Platero es pequeño, peludo, suave, tan blando por fuera, que se diría todo de algodón, que no lleva huesos. Sólo los espejos de azabache de sus ojos son duros, cual dos escarabajos de cristal negros.

Le dejo suelto y se va al prado, y acaricia tibiamente con su hocico, rozándolas apenas, las florecillas rosas, celestes y gualdas...

Lo llamo dulcemente "Platero", y viene a mí con un trotecillo alegre que parece que se ríe, en no sé que cascabeleo ideal...

Come cuanto le doy. Le gustan las naranjas mandarinas, las uvas moscateles, todas de ámbar, los higos morados, con su cristalina gotita de miel...

Es tierno y mimoso, igual que un niño, que una niña, pero fuerte y seco por dentro, como de piedra. Cuando paseo sobre él, los domingos, por las últimas callejas del pueblo, los hombres del campo, los hombres del campo, vestidos de limpio y despaciosos, se quedan mirándolo:

Tiene acero...

Tiene acero. Acero y plata de luna, al mismo tiempo.

ACTIVIDADES: PARA CONTESTAR Y COMENTAR

1.- ¿Te gustó el cuento?

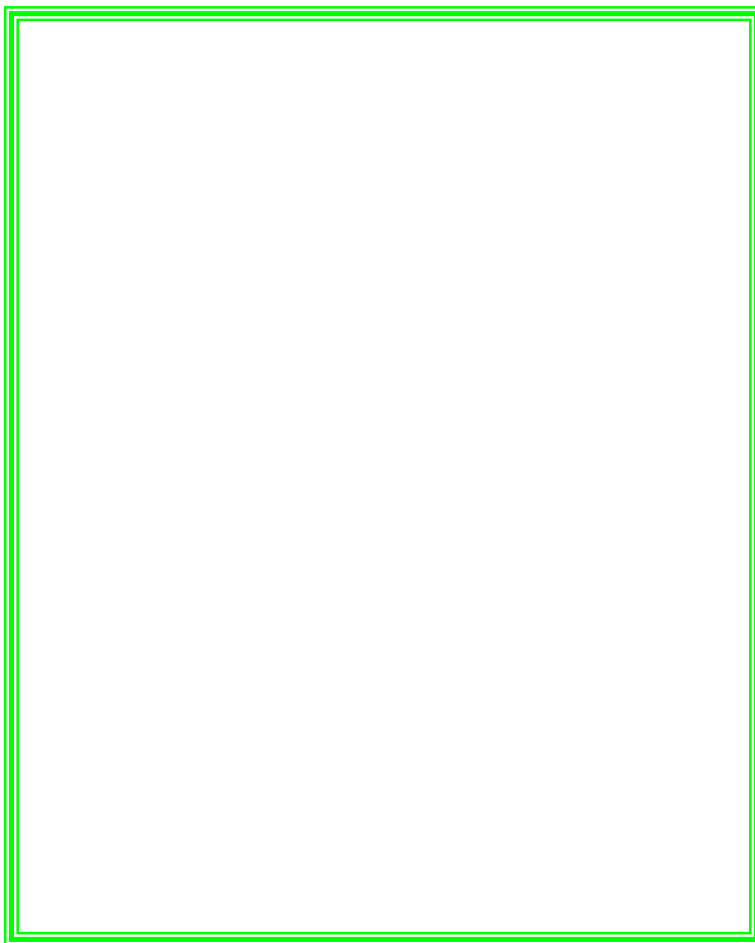
2.- ¿Quién es el personaje principal?

3.- ¿Cómo es físicamente Platero?

4.- ¿Dónde dejaba su dueño a Platero y que hacía?

5.- ¿Tú crees que a Platero le gustaba quedarse en los prados?

2.- Dibuja a Platero y en los recuadros anota algunas de sus características:



3.- Inventa oraciones con las siguientes palabras.

Prado

peludo

tierno

paseo



.....



.....



.....



.....

4.- De acuerdo a lo leído en la historia subraya la oración correcta.

1.- A Platero le gustaban las naranjas mandarina

2.- A Platero lo dejaban amarrado en un árbol.

3.- Platero era muy enojón.

5.- ¿Qué final habrías escrito tú para este hermoso cuento? Escríbelo:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

¡FELICITACIONES POR TU TEXTO!

6.- Escribe la primera letra de cada estrella en la línea y descubre que día salía a pasear el amo con Platero.



7.- Une con una línea las características de Platero con su antónimo.

Pequeño

Peludo

Suave

Tierno

pelado

áspero

grande

enojón

GUÍA N° 5

PARA LEER Y TRABAJAR

¿Tu crees que un burro puede tocar la flauta?

EL BURRO FLAUTISTA

Esta fabulilla
Salga bien o mal,
Me ha ocurrido ahora
Por casualidad

Cerca de unos prados
Que hay en mi lugar
Pasaba un borrico
Por casualidad

Una flauta en ellos
Halló, que un zagal
Se dejó olvidada
Por casualidad

Acercóse a olerla
El dicho animal,
Y dio un resoplido
Por casualidad

En la flauta al aire
Se hubo de colar
Y sonó la flauta
Por casualidad

“¡ Oh – dijo el borrico-,
Que bien sé tocar!
¡Y dirán que es mala
La música asnal!”

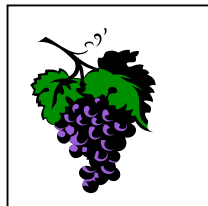
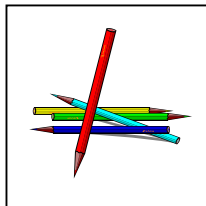
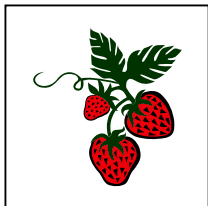
(TOMÁS DE IRIARTE)

ACTIVIDADES:

1.- Dibuja al burro flautista:



2.- Escribe en la línea la primera letra del nombre de las siguientes figuras y descubrirás lo que encontró el burro en los prados.



.....

3.- Encuentra en la sopa de letra los verbos utilizados en el texto:

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| P | O | C | U | R | R | I | R |
| A | R | F | H | D | D | B | E |
| S | A | L | A | E | E | U | L |
| A | N | A | L | C | J | R | O |
| R | O | U | L | I | A | R | B |
| D | S | T | A | R | R | O | O |
| E | Y | A | R | F | E | S | O |
| T | O | C | A | R | R | V | T |

Ocurrir
Pasar
Sonar
Tocar
Hallar
Decir
Dejar
Oler

APRENDAMOS DE OTROS ANIMALES:

4.- ¿Qué sonido producen estos animales? Une con una línea

Rana
Gallina
Vaca
Cerdo

muge
croa
cacarea
gruñe

5.- Completo las frases con estas palabras:

Rana gallina vaca cerdo

✚ La muge en el campo.

✚ Una..... croa en la charca.

✚ El..... gruñe en la granja.

✚ Esa..... cacarea en el gallinero

5.- Une las letras y descubre la cría de estos animales:

I L
O P O
L T

GALLINA

.....

P T
 R
O O

YEGUA

.....

L B
 T O
O A

LOBO

.....

A U U
L O CH
G I

ÁGUILA

.....

B LL A
A T O
N E

BALLENA

.....

6.- Une con una línea estas frases partidas:

- ♣ La gallina planea por encima de la presa.
- ♣ La yegua resopla a lo lejos.
- ♣ El lobo picotea los granitos.
- ♣ El águila caza una oveja.
- ♣ La ballena trota por el campo.

7.- Contesto con oraciones completas.

- ♣ ¿Quién muge? La vaca muge en.....
- ♣ ¿Quién trina?
- ♣ ¿Quién maúlla?
- ♣ ¿Quién rebuzna?
- ♣ ¿Quién ruge?

GUÍA N° 6

PARA LEER Y MEMORIZAR

ESTABA EL SEÑOR DON GATO

Estaba el señor don gato
En silla de oro sentado
Calzando medias de seda
Y zapatito bordado,

Cuando llegó la noticia
Que había de ser cazado,
Con una gatita parda,
Con una pinta en el rabo.

Don gato, con la alegría,
Se ha caído del tejado.
Se rompió siete costillas
Y la puntita del rabo

Llamaron al curandero,
Médicos y cirujanos,
Mataron siete gallinas
Y le dieron de aquel caldo.

Le llevaron a enterrar
Por la calle del pescado,
Y al olor de las sardinas,
Don gato ha resucitado

Aunque tiene siete vidas,
Las siete, al fin, ha entregado,
Ninguno de los doctores
Ha podido remediarlo

Sobre la cajita iban
Siete ratones bailando,
Al ver que se había muerto
Aquel enemigo malo

ACTIVIDADES:

1.- En cada recuadro dibuja las escenas del poema que se te indican:



El señor don gato sentado en su silla de oro



Don gato caído del tejado



El gato encuentra olor a sardina



El gato en su cajita y siete ratones bailando

2.- Completa las palabras:

- ♣ Lo contrario de sentado es P _ _ R _ _ _ _
- ♣ Lo contrario de alegría es T _ _ _ _ T _ _ _ A
- ♣ Lo contrario de romper es U _ _ _ R
- ♣ Lo contrario de resucitar es _ O _ _ _ _
- ♣ Lo contrario de enemigo es A _ _ _ G _

3.- ¿Qué me enseña el texto?

1.- ¿Dónde estaba sentado el gato?

2.- ¿Con quién iba a ser cazado?

3.- ¿Qué le pasó cuando cayó del tejado?

4.- ¿Quiénes vinieron para curarlo?

5.- ¿Qué le dieron para que se mejorara?

6.- ¿Qué olor hizo resucitar al gato?

7.- ¿Cuántas vidas tiene el gato?

8.- ¿ Cuántos ratones iban bailando sobre la cajita?

9.- ¿Te gustó lo que hicieron los ratones?

10.- ¿Qué remedio le habrías dado tú para que se mejorara?

4.- ¿Qué crees que pasó con el gato? Escribe una nueva estrofa final para nuestra poesía.

5.- Ordena cronológicamente los siguientes acontecimientos desde el 1 hasta el 6 según como están relatados en la poesía.

- Lo llevaron por la calle del pescado.
- Le llegó la noticia que había de ser cazado.
- Mataron siete gallinas y le dieron el caldo.
- Estaba sentado en su silla de oro.
- Al olor de las sardinas ha resucitado.
- Iban siete ratones en su cajita bailando.

APRENDAMOS DE LOS ANIMALES

1.- Coloco la palabra que falta:

- ♣ La gallina vive en el
- ♣ El caballo vive en la
- ♣ El cerdo vive en la
- ♣ El topo vive en la
- ♣ El conejo vive en la
- ♣ La abeja vive en la
- ♣ La avispa vive en el

pocilga
topera
avispero
madriguera
establo
colmena
gallinero

2.- Adivino de que animal se trata.

Es un animal ágil
Que salta de árbol en
árbol
Nunca está quieto;
Es muy nervioso,
Tiene una gran cola
Peluda.

.....

Este animal tiene
Un largo cuello con
El que alcanza hojas
Muy altas.
Vive en las llanuras
Africanas.

.....

Es un ave muy elegante
Nada en las aguas
tranquilas de los lagos;
Luce un largo y
Airoso cuello curvado.

.....

3.- Une con una línea cada animal con el lugar donde vive y con la acción que lo caracteriza.

Alondra

Conejo

Gallina

Caballo

Cerdo

Abeja

Topo

Avispa

establo

avispero

topera

colmena

madriguera

nido

pocilga

gallinero

excavar

galopar

picotear

brincar

revolotear

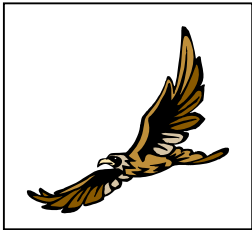
succionar

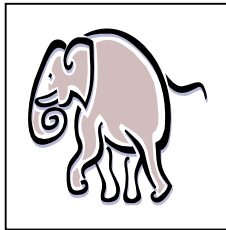
gruñir

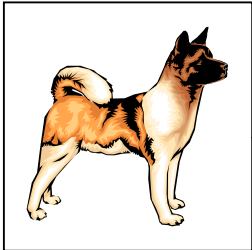
picar

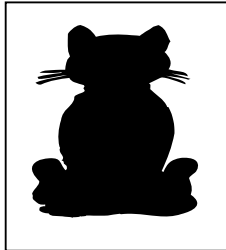
4.- Escribe en la línea estos adjetivos junto al animal que le corresponde:

| | | | | |
|------------|----------|-------------|-----------|-----------|
| arisco | ladrador | insectívoro | rápido | orejudo |
| astuto | ágil | ligero | fiel | pesado |
| amaestrado | cantor | grande | herbívoro | doméstico |
| pequeño | | | | |









GUÍA N°7

PARA LEER Y REÍR

LOS MÚSICOS VIAJEROS

Había una vez un burro, un perro, un gato y un gallo que, habiendo llegado a viejos fueron despedidos por sus ingratos amos, por considerarlos ya inservibles.

_ Yo _ dijo el perro _ estoy condenado a vagar como un mendigo.

_ Yo también _ agregó el gato.

_ Yo iré derecho a la olla _ exclamó el gallo con mucha pena.

_ Y yo quedaré abandonado _ añadió lamentándose , el burro.

Comprendiendo que si marchaban separados, a ninguno favorecería la suerte, decidieron unirse y partir juntos.

_ Formaremos _ dijo el burro_ la banda de músicos viajeros_. Mis rebuznos serán la trompeta.

_ Mis ladridos serán los platillos.

_ Mis maullidos serán el violín.

_ Y mi canto será la flauta.

Y los cuatro comenzaron la marcha.

Caminaban hambrientos y cansados, cuando la noche se les vino encima.

De pronto, se detuvieron con los ojos muy abiertos de asombro. ¿Qué había sucedido?

No muy lejos de allí _ había divisado _ una cabaña iluminada.

_ ¡Por fin, un refugio! _ gritaron los cuatro alegremente.

Y allá se encaminaron.

Como el burro era el más grande se acercó a la ventana y vio con espanto, a una pandilla de ladrones sentados alrededor de una mesa repleta de exquisitos manjares.

En voz muy baja, el burro contó a sus amigos lo que estaba viendo.

_ ¿Qué podemos hacer para sacarlos de allí? _ pensaron.

_ Tengo una idea para deshacernos de ellos _ dijo el perro. Y la propuso.

Y todos estuvieron de acuerdo.

El burro se puso debajo y colocó sus patas delanteras en la ventana.

El perro se montó en la espalda del burro; el gato encima del perro, y el gallo en la cabeza del gato.

_ ¡Uno, dos y tres! _ dijo el burro. Y la banda comenzó a tocar bulliciosamente.

El burro empezó a rebuznar, el perro a ladrar, el gato a maullar y el gallo a cantar. Cuando terminaron de tocar, los cuatro músicos se arrojaron contra la ventana, con tanta violencia, que hicieron volar los vidrios.

Al oír el espantoso ruido, los ladrones huyeron despavoridos, dejando en la mesa todos los manjares. Así los cuatro viajeros pudieron darse un succulento banquete. Enseguida, cada uno se acomodó a su gusto para dormir y apagaron la luz.

Pero el capitán de la pandilla no quería darse por vencido, y mandó a uno de sus hombres a que fuera a observar la cabaña.

Aprovechando la oscuridad y el silencio, el ladrón entró muy callado por la ventana. Al descubrirlo, el gato le arañó sin piedad, el perro le mordió una pierna, el burro le dio una coz y el gallo gritaba : ¡Qui qui ri qui! ¡ Qui qui ri qui! ¡Qui qui ri qui!

El ladrón corrió a todo lo que daban sus piernas a donde estaba el capitán de la pandilla y, muy asustado, le contó:

_ En la cabaña hay una horrible bruja que me ha arañado con sus afiladas uñas. Junto a la puerta, un hombre me ha atravesado la pierna con un cuchillo enorme. Más allá un monstruo negro de largas orejas me ha pegado un golpe muy fuerte, y desde el techo un jefe de policías gritaba: ¡Traédme aquí! ¡Traédme aquí! ¡ Delante de mí!

Al escuchar esto, toda la pandilla huyó rápidamente.

Desde entonces, los ladrones no se atrevieron a entrar más a esa cabaña, y los cuatro músicos viajeros quedaron dueños de ella para siempre, en perfecta armonía.

Y COLORÍN COLORADO
ESTE CUENTO SE HA ACABADO

ACTIVIDADES :

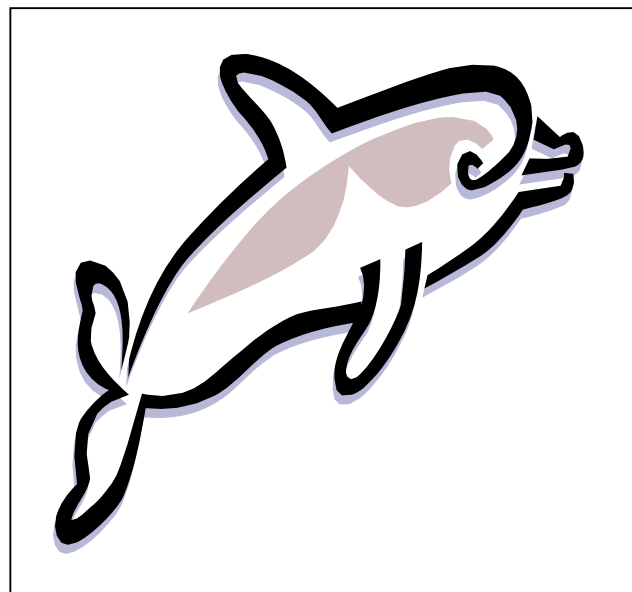
1.- Observa las láminas que te mostrará la profesora y descubre las palabras:

AGUDAS



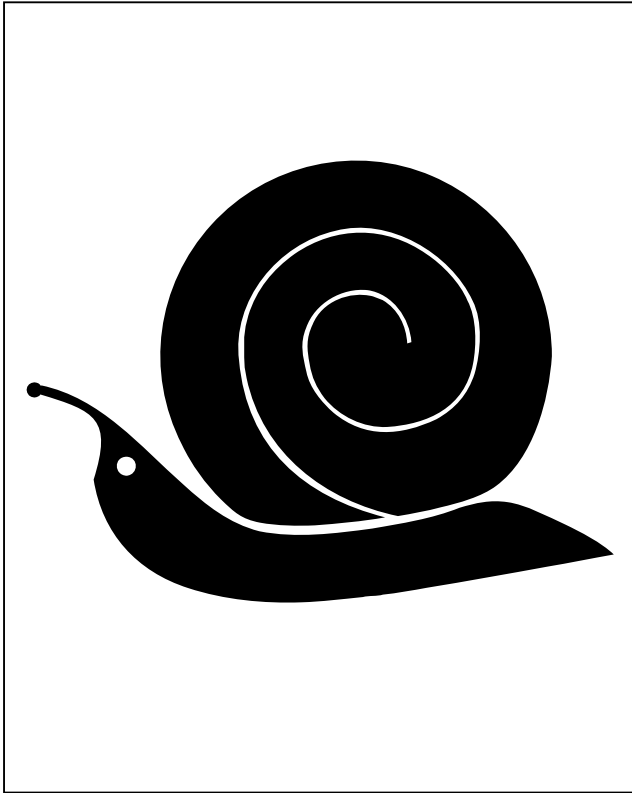
le **ón**

GRAVES

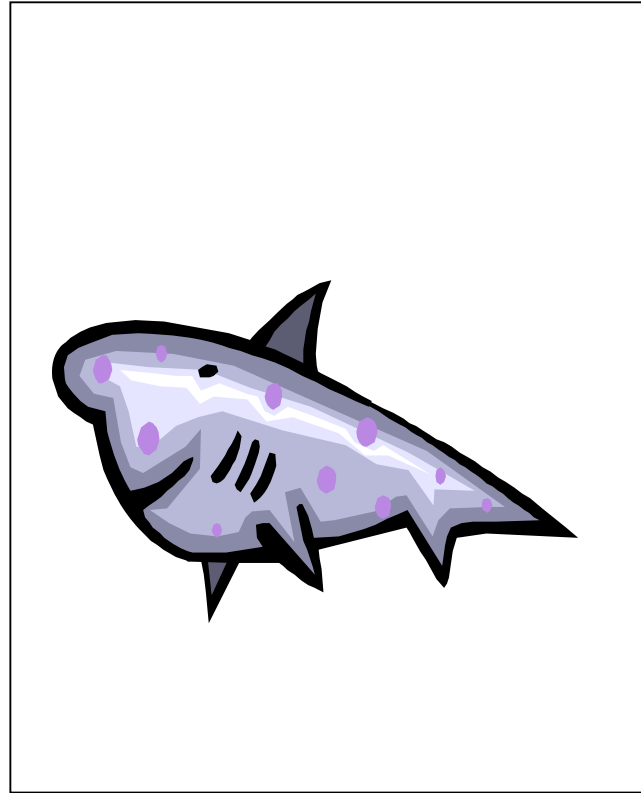


del **ín**

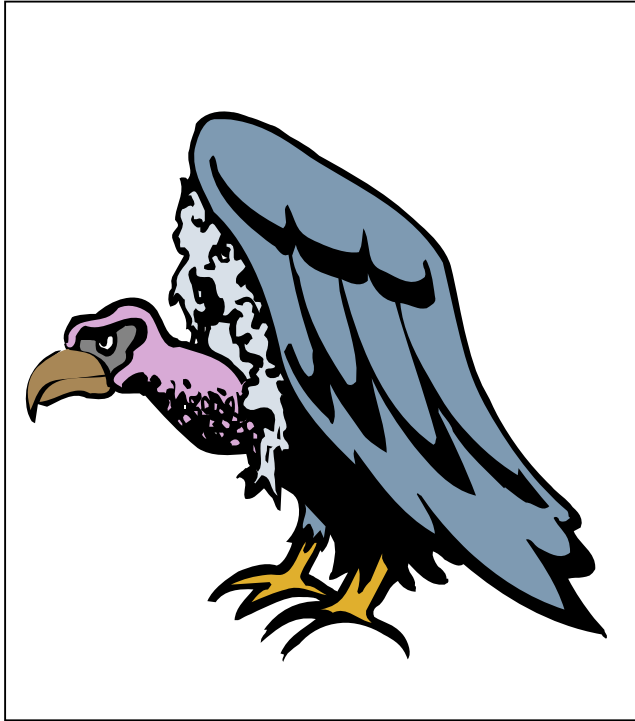
ESDRÚJULAS



ca ra col



ti bu rón



cón dor



co ne jo



á gui la



mur cié la go



á

Antepenúltima
sílabas

ESDRÚJULA

gui

Penúltima sílabas

GRAVE

la

Última sílabas

AGUDA

2.- Escribe el nombre de estos miembros del reino animal en la columna que corresponda.

| | | | | | | | | |
|-----------|----------|------------|---------|---------|-----------|----------|---------|------------|
| ratón | perdiz | ardilla | caimán | zorro | gato | caballo | tortuga | león |
| ñandú | jirafa | canguro | yacaré | colibrí | antílope | libélula | atún | salmón |
| orangután | pelícano | hipopótamo | gorrión | faisán | zarigüeya | castor | jaguar | golondrina |
| calamar | mamut | cisne | pulgón | tucán | avestruz | órix | castor | canario |
| hámster | alpaca | chimpancé | búfalo | tortuga | típula | guepardo | lechuza | tigre |

| AGUDA | GRAVES | ESDRÚJULAS |
|-------|--------|------------|
| | | |

3.- Lee nuevamente tu texto y luego completa con las letras que faltan:

¿ { l u
g j

Los músicos viajeros

Ha...ía una ...ez un ...urro, un perro, un ...ato y un ...allo que, ha...iendo lle...ado a ...iejos fueron despedidos por sus in...ratos amos, por considerarlos ya inser...ibles.

_ Yo _ di...o el perro _ estoy condenado a ...a...ar como un mendi..o.

_ Yo tam...ién _ a...re...ó el ...ato.

_ Yo iré derecho a la olla _ exclamó el ...allo con mucha pena.

_ Y yo quedaré a...andonado _ añadió lamentándose , el ...urro.

Comprendiendo que si marcha...an separados, a nin...uno favorecería la suerte, decidieron unirse y partir ...untos.

_ Formaremos _ di...o el burro _ la ...anda de músicos ...ia...eros_. Mis re...uznos serán la trompeta.

_ Mis ladridos serán los platillos.

_ Mis maullidos serán el ...iolín.

_ Y mi canto será la flauta.

Y los cuatro comenzaron la marcha.

Camina...an ham...ientos y cansados, cuando la noche se les ...ino encima.

De pronto, se Det...ieron con los o...os muy a...iertos de asom...o. ¿Qué ha...ía sucedido?

No muy le...os de allí ha...ía divisado una ca...aña iluminada.

_ ¡Por fin, un ref...io! _ ...ritaron los cuatro alegremente.

Y allá se encaminaron.

Como el burro era el más grande se acercó a la ...entana y ...io con espanto, a una pandilla de ladrones sentados alrededor de una mesa repleta de exquisitos man...ares.

En ...oz muy ...aja, el burro contó a sus ami...os lo que esta...a ...iendo.

_ ¿Qué podemos hacer para sacarlos de allí? _ pensaron.

_ Ten...o una idea para deshacernos de ellos_ di...o el perro. Y la propuso.

Y todos estu...ieron de acuerdo.

El burro se puso de...a...o y colocó sus patas delanteras en la ...entana.

El perro se montó en la espalda del ...urro; el ...ato encima del perro, y el ...allo en la ca...eza del gato.

_¡Uno, dos y tres! _ di...o el ...urro. Y la ...anda comenzó a tocar ...ulliciosamente.

El ...urro empezó a re...uznar, el perro a ladrar, el gato a maullar y el gallo a cantar. Cuando terminaron de tocar, los cuatro músicos se arro...aron contra la ventana, con tanta ...iolencia, que hicieron ...olar los ...idrios.

Al oír el espantoso ruido, los ladrones huyeron despa...oridos, dejando en la mesa todos los man...ares. Así los cuatro ...iajeros pudieron darse un succulento ...anquete. Enseguida, cada uno se acomodó a su ...usto para dormir y apa...aron la luz.

Pero el capitán de la pandilla no quería darse por..., y mandó a uno de sus hom...es a que fuera a o...ser...ar la ca...aña.

Apro...echando la oscuridad y el silencio, el ladrón entró muy callado por la ...entana. Al descu...irlo, el gato le arañó sin piedad, el perro le mordió una pierna, el burro le dio una coz y el gallo ...ritaba : ¡Qui qui ri qui! ¡ Qui qui ri qui! ¡ Qui qui ri qui!

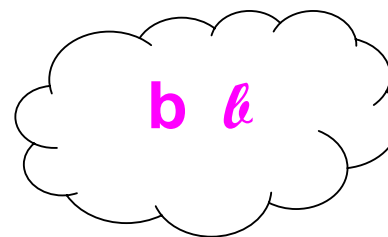
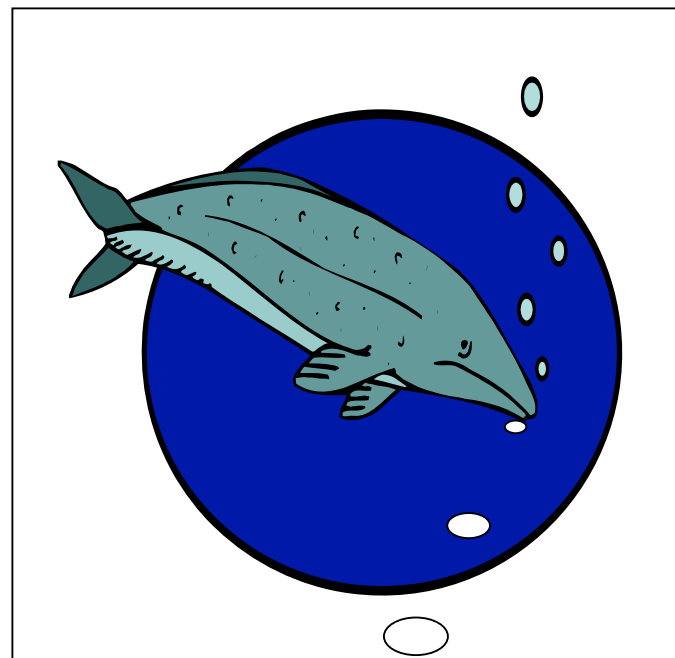
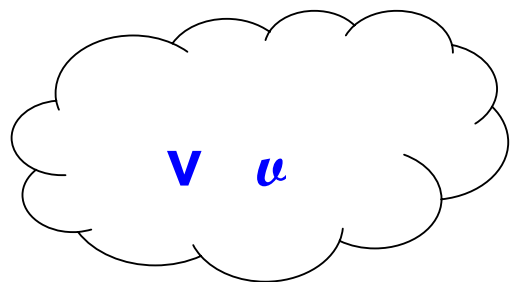
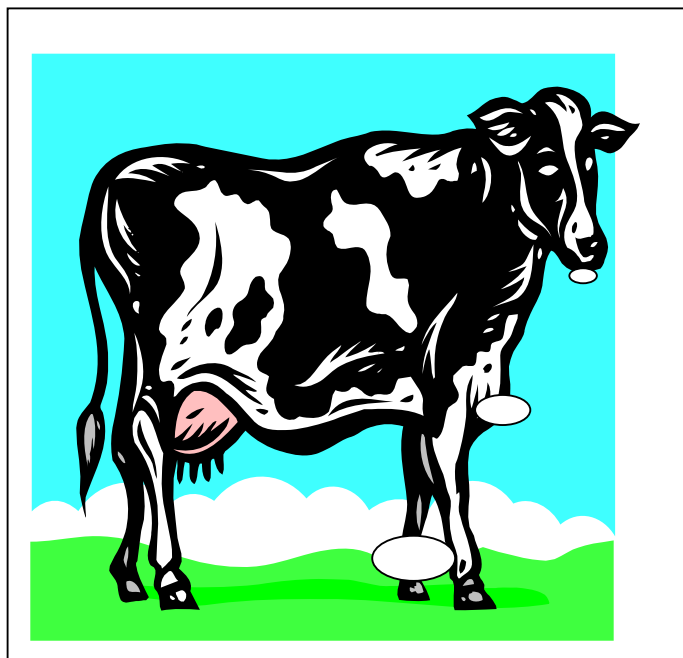
El ladrón corrió a todo lo que da...an sus piernas a donde esta...a el capitán de la pandilla y, muy asustado, le contó:

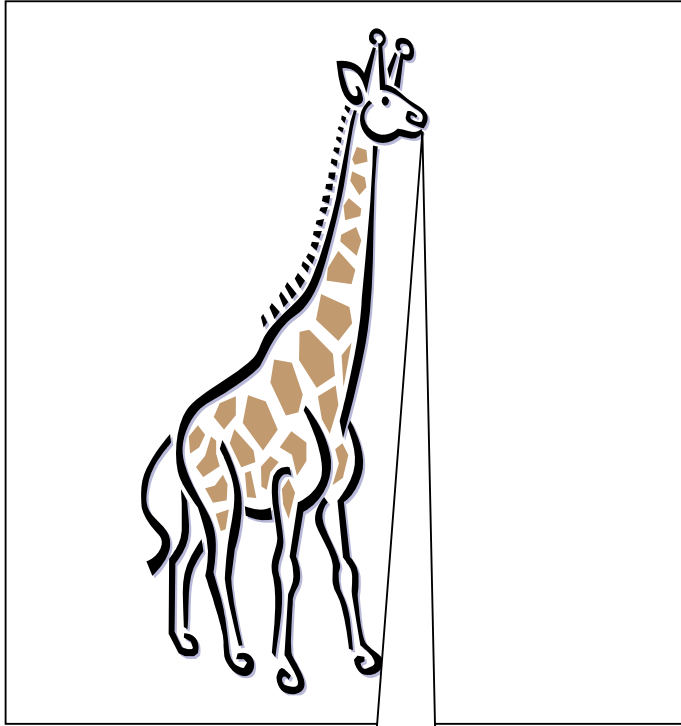
_ En la ca...aña hay una horri...euja que me ha arañado con sus afiladas uñas. ...unto a la puerta, un hombre me ha atra...esado la pierna con un cuchillo enorme. Más allá un monstruo negro de lar...as cre...as me ha pe...ado un ...olpe muy fuerte, y desde el techo un ...efe de policíasitaba: ¡Traédmelo aquí! ¡Traédmelo aquí! ¡Delante de mí!

Al escuchar esto, toda la pandilla huyó rápidamente.

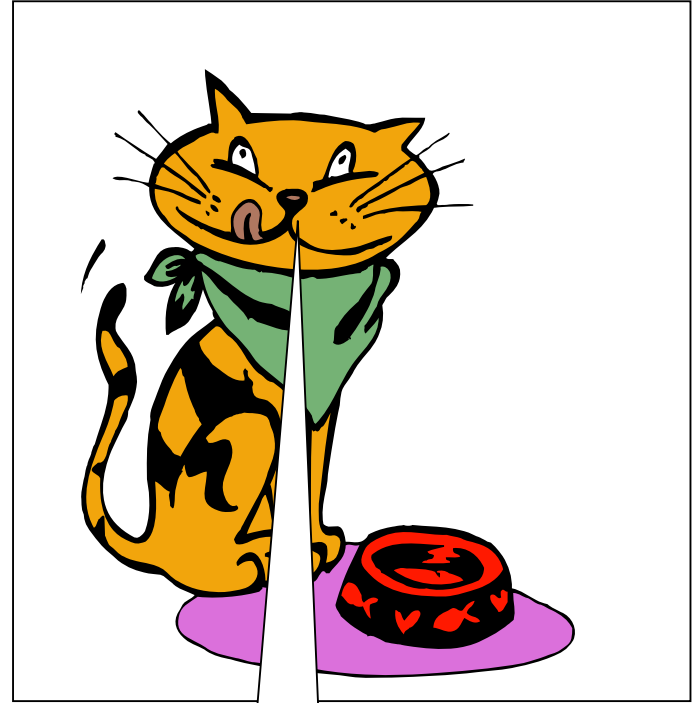
Desde entonces, los ladrones no se atre...ieron a entrar más a esa cabaña, y los cuatro músicos ...iajeros quedaron dueños de ella para siempre, en perfecta armonía.

PARA RECORDAR: OBSERVA LAS LÁMINAS QUE TE MOSTRARÁ LA PROFESORA





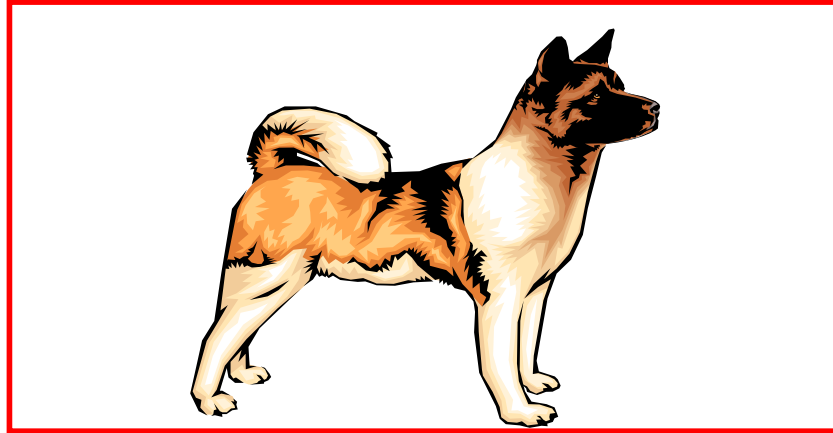
j j



g g

OBSERVEMOS Y APRENDAMOS

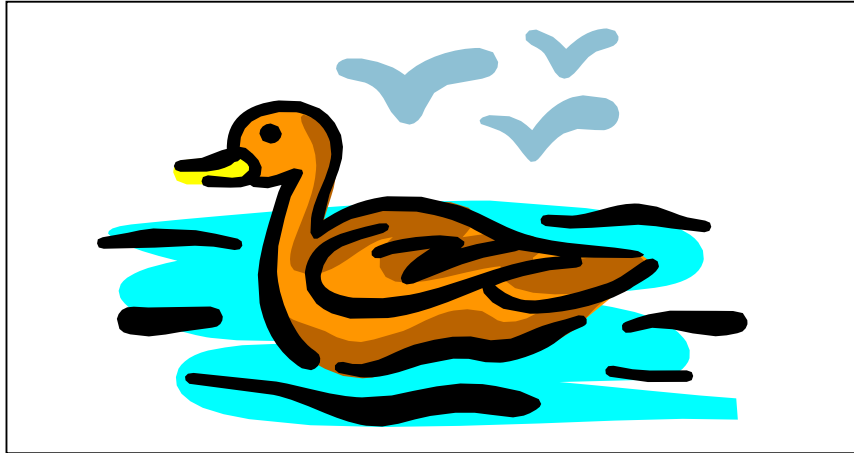
Observa atentamente las láminas que te mostrará la profesora, luego usa lo aprendido.



El perro **ladra hoy.**

El perro **ladrará mañana.**

El perro **ladró ayer.**



El pato **nada** en la laguna **hoy.** (presente)

El pato **nadará** en la laguna **mañana.** (futuro)

El pato **nadó** en la laguna **ayer.** (pasado)

4.- Pinta los recuadros donde están escritos los verbos que indican acciones realizadas por animales:

| | | | | | |
|-----------|----------|----------|-----------|-----------|------------|
| caminar | nadar | reír | jugar | hablar | soñar |
| tomar | cantar | escribir | manejar | descansar | dormir |
| despertar | observar | vivir | bailar | saltar | trotar |
| arrojar | recoger | beber | disfrutar | llorar | masticar |
| tragar | besar | gritar | cocinar | ordenar | buscar |
| encontrar | mirar | pensar | rezar | imaginar | participar |
| comer | amar | correr | destapar | comprar | estudiar |
| pintar | romper | perdonar | dibujar | armar | salir |

5.- Lee la oración y escribe en el recuadro el verbo destacado en Presente, Pasado y Futuro.

| ORACIÓN | PRESENTE | PASADO | FUTURO |
|---|----------|--------|--------|
| 1.- El perro (correr) por el patio. | | | |
| 2.- El burro (mirar) por la ventana. | | | |
| 3.- La cabaña (estar) iluminada. | | | |
| 4.- El gato (subir) encima del perro. | | | |
| 5.- El burro (contar) a sus amigos lo que estaba viendo. | | | |
| 6.- Los ladrones (dejar) los manjares sobre la mesa. | | | |
| 7.- El gato (arañar) al ladrón. | | | |
| 8.- El perro (morder) una pierna del ladrón. | | | |
| 9.- El gallo (gritar) qui qui ri qui. | | | |
| 10.- El ladrón (correr) donde estaba el capitán . | | | |

RECUERDA LOS PRONOMBRES PERSONALES:

YO

TÚ

ÉL/ELLA

NOSOTROS

VOSOTROS

ELLOS

6.- Reemplaza la palabra destacadas por el pronombre que corresponda.

| ORACIÓN | PRONOMBRE |
|--|-----------|
| 1.- Pedro visitó el zoológico de Santiago. | |
| 2.- Juanita tiene un hermoso gato . | |
| 3.- Juan, María, Rosita y Andrés jugaron con su perro regalón. | |
| 4.- Los animales formarían una banda. | |
| 5.- El gallo fue despedido por su ingrato amo. | |
| 6.- La banda tocaba su música bulliciosamente. | |
| 7.- Los cuatro músicos quedaron dueños de la cabaña. | |

OBSERVA PARA QUE TÚ HAGAS LO MISMO.



gato

Jerry



conejo

Rabito

7.- Coloca un nombre propio a cada una de las especies del reino animal.

| SUSTANTIVO COMÚN | SUSTANTIVO PROPIO |
|-------------------------|--------------------------|
| 1.-perro | |
| 2.- gato | |
| 3.- gallo | |
| 4.- burro | |
| 5.- gallina | |
| 6.- león | |
| 7.- jirafa | |
| 8.- elefante | |
| 9.- oso | |
| 10.- águila | |
| 11.- ballena | |
| 12.- conejo | |
| 13.- tiburón | |
| 14.- caballo | |
| 15.- tortuga | |

BIBLIOGRAFÍA

- 1.- Meditaciones Matinales para niños
Buscando tesoros escondidos
Santiago y Priscila Tucker
Asociación Casa Editora Sudamericana
Buenos Aires – Argentina
- 2.- Ejercicio de Competencia Semántica
Paloma Zamorano Calvo
Editorial DISGRAFOS
- 3.- Desarrollo de la Comprensión Lectora NB2
Trabajo de Tesis a Postítulo a Psicopedagogía
Mariannella Beltrán Sanhueza
Los Ángeles
- 4.- Planes y Programas NB1 NB2
Ministerio de Educación
Chile
- 5.- Libro de Lectura
Lucero Tercer año
- 6.- Mosaico 3
Santillana
Santiago de Chile - 2002
- 7.- Proyecto Arcoíris
Multitexto Santillana.